摛藻堂四庫全書薈要

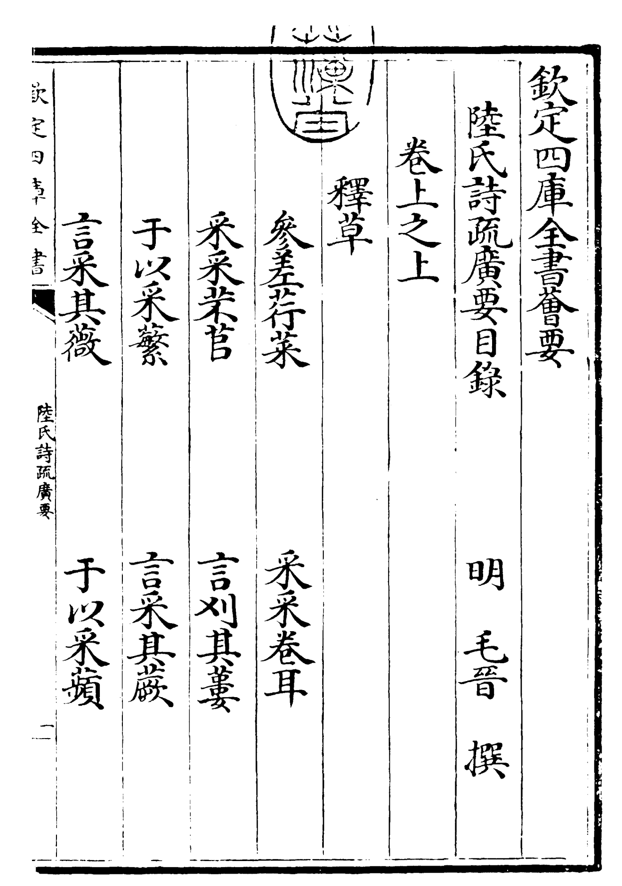
经部

欽定四庫全書薈要

經部

陸氏詩疏廣要卷上之上

詳校官原任侍講臣王燕緒



陸氏詩疏廣要目錄

明 毛晉 撰

卷上之上

釋草

參差荇菜
采采卷耳
采采芣苢
言刈其蔞
于以采蘩
言采其蕨
言采其薇
于以采蘋

于以采藻　白茅包之
匏有苦葉　采葑采菲
誰謂荼苦　言采其蝱
菉竹猗猗　芄蘭之支
中谷有蓷　隰有游龍
茹藘在阪　方秉蕑兮
贈之以芍藥　言采其莫
言采其藚　蘞蔓于野

蒹葭蒼蒼　視爾如荍

可以漚紵　卭有旨苕

卭有旨鷊　有蒲與荷

隰有萇楚　浸彼苞稂

食野之苹　食野之蒿

食野之芩　集于苞杞

南山有臺　北山有萊

菁菁者莪　薄言采芑

言采其遂　言采其葍
匪莪伊蔚　蔦與女蘿
白華菅兮　苕之華
莫莫葛藟　取蕭祭脂
維筍及蒲　薄采其茆

卷上之下

釋木

蔽芾甘棠　摽有梅

唐棣之華　樹之榛栗

梓椅梧桐　不流束蒲

無折我樹杞　顔如舜華

山有樞　山有栲

隰有杻　椒聊之實

集于苞栩　有條有梅

山有苞櫟　隰有樹檖

六月食鬱及薁　釆荼薪樗

常棣之華　南山有枸
北山有楰　爰有樹檀
其下維穀　蔽芾其樗
無浸檴薪　隰有杞桋
榛楛濟濟　其濯其栵
其檉其椐　柞棫拔矣
卷下之上
釋鳥

關關雎鳩　黃鳥于飛

流離之子　弋鳧與鴈

肅肅鴇羽　鴥彼晨風

值其鷺羽　維鵜在梁

鳲鳩在桑　鴟鴞鴟鴞

鸛鳴于垤　鴻飛遵渚

翩翩者鵻　脊令在原

鴥彼飛隼　鶴鳴于九皐

宛彼鳴鳩　交交桑扈
有集維鷮　鳳皇于飛
肇允彼桃蟲　翩彼飛鴞

卷下之下

釋獸

麟之趾　于嗟乎騶虞
羔裘豹飾　碩鼠碩鼠
狼跋其胡　毋教猱升木

有熊有羆　獻其貔皮

釋魚

九罭之魚鱒魴　象弭魚服

魚麗于罶鱨鯊　魚麗于罶魴鱧

成是貝錦　有鱣有鮪

維魴及鱮　鼉鼓逢逢

釋蟲

螽斯羽　喓喓草蟲

趯趯阜螽　領如蝤蠐
蟋蟀在堂　蜉蝣之羽
六月莎雞振羽　伊威在室
蠨蛸在戶　胡為虺蜴
螟蛉有子蜾蠃負之　為鬼為蜮
去其螟螣及其蟊賊　卷髮如蠆
如蜩如螗

臣等謹案毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要四卷

吳烏程令陸璣原本而明毛晉所作廣要也

考隋書經籍志毛詩草木鳥獸蟲魚疏二卷

註云烏程令吳郡陸機撰而陸德明經典釋

文序録陸璣毛詩草木鳥獸蟲魚疏二卷註

云字元恪吳郡人吳太子中庶子烏程令唐

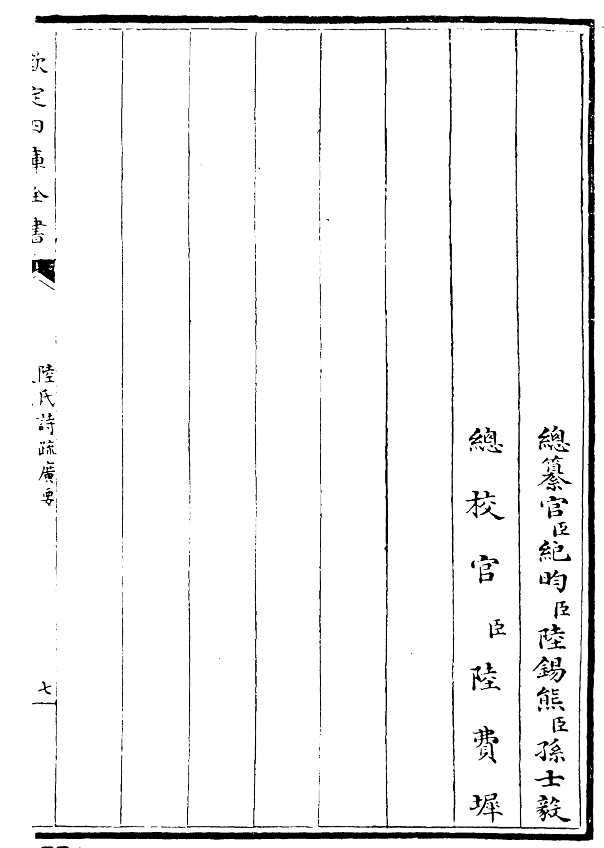
書藝文志亦作陸璣然則隋志作機字之悞

也是書久佚後人於孔頴達五經正義内采

掇其詞輯為二卷明毛晉因而註之每卷又

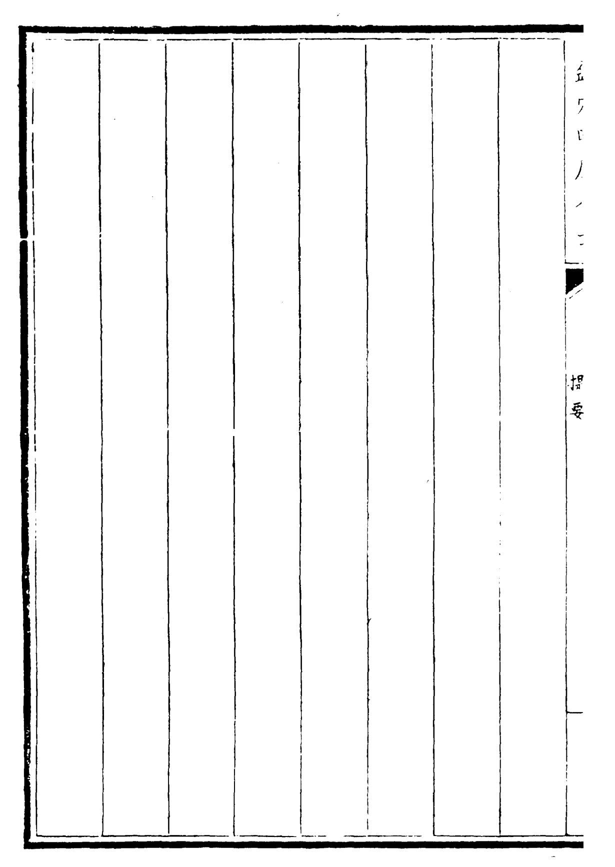
分為上下跋中疑此本非原書其說良是至援陳氏之說謂其引爾雅郭璞注則當在郭後未必吳人因而題曰唐陸璣則考證殊屬疎舛書中于爾雅注僅及漢犍為文學樊光實無一字涉郭璞不知陳氏何以云然也晉之廣要捃拾頗勤亦俾附驥以傳而所編條目與經文篇第錯亂並加改訂以從經次焉

乾隆四十一年六月恭校上



總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



提要

欽定四庫全書薈要卷一千一百九 經部

陸氏詩疏廣要卷上之上　　明　毛晉　撰

釋草

參差荇菜

荇一名接余白莖葉紫赤色正圓徑寸餘浮在水上根在水底與水深淺等大如釵股上青下白鬻其白莖以苦酒浸之脆美可案酒一作肥美

爾雅云莕接余其葉苻郭注叢生水中葉圓在莖端

長短隨水深淺江東食之亦呼莕鄭注今水荇也蔓鋪水上毛傳云后妃供荇菜以事宗廟埤雅曰參差荇菜左右流之三相參為參兩相差為差參差言其出之無類左右言其求之無方王文公曰荽餘詩雖以比淑女然后妃所求皆同德者則荽餘惟后妃可比焉其德行如此可以妾餘草矣若蘩蘋藻所謂餘物舊說藻華白荇華黄顏氏家訓云今荇菜是水悉有之黄華似蓴是也爾雅翼本草云鳧葵即莕菜也

別本注駮之云荇菜生水中葉似蓴莖澁根極長江南人多食唐本云是猪蓴誤也猪蓴與絲蓴並一種以春夏細長肥滑為絲蓴至冬短為猪蓴亦呼龜蓴此與鳧葵殊不相似案荇菜今陂澤多有今人猶止謂之荇菜非難識也葉亦卷漸開雖圓而稍羡不若蓴之極圓也葉皆隨水高低平浮水上花則出水黄色六出今宛陵中陂湖中彌覆頃畆日出照之如金俗名金蓮子狀既似蓴又猪好食皆以小舟載取以

飼猪又可糞田或因是亦得猪蓴之名但非蓴菜耳
陸德明曰天官醢人陳四豆之實無荇菜者以商禮
詩詠時事故有之案風有采蘩采蘋又有采藻采茆
采芹之屬水草甚多而醢人所薦止于昌本茆芹深
蒲而已物之為菹葢自有所宜餘或為芼羮之用豈
可四物之外便謂商禮耶顔之推云荇先儒解釋皆
云水草江南俗亦呼為蓴或呼為荇菜而河北俗人
多不識之博士皆以參差者是莧菜呼人莧為人荇

亦可笑矣嚴粲云參差訓不齊今池州人稱荇為莕公鬚蓋細荇亂生有若鬚然詩人之辭不苟矣

按詩人取興荇菜以其柔順芳潔可羞神明也還重左右無方不流以興寤寐無時不求意況是時洽陽渭涘尚未造舟親迎何得便說到后妃薦荇以供祭祀埤雅直云后妃采荇諸侯夫人采蘩大夫妻采蘋藻固有次第尤為可笑王文公借接余舊名以為妾餘草近于戲矣

采采卷耳

卷耳一名枲耳一名胡枲一名苓耳葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可鬻為茹滑而少味四月中生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫草鄭康成謂是白胡荽幽州人呼爵耳

爾雅云蓩耳苓耳郭註廣雅云枲耳也亦云胡枲江東呼為常枲或云苓耳形似鼠耳叢生如盤詩周南云采采卷耳鄭註舊說蒼耳非也此即卷菜葉如錢

細蔓被地本草曰枲耳一名胡枲一名地葵一名葹一名常思生安陸川谷及六安田野實熟時採埤雅云爾雅曰卷耳苓耳廣雅曰即枲耳也幽州人謂之爵耳或曰形似鼠耳故有耳之號或曰白華細莖子如婦人耳璫故名荆楚記曰卷耳一名璫草亦云蒼耳叢生如盤詩曰采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行言后妃持是器采是物而不滿焉則以志在彼不在此也問者曰后妃貴矣今曰采卷耳何也曰

是詩也非是之謂也詩人借此以冩后妃之志耳故曰說詩者不以文害辭不以詞害志以意逆志是為得之爾雅翼云卷耳菜名也幽冀謂之襢菜雄下謂之胡枲江東呼為常枲葉青白色似胡荽白華細莖可鬻為茹滑而少味又謂之常思菜傖人皆食之又以其葉覆麴作黄衣崔寔四民月令曰伏後二十日為麴至七月七日乾之覆以胡枲故古人采之卷耳之詩后妃志欲輔佐君子求賢審官知臣下之勤勞

先儒多異說蓋采采卷耳職之賤者淮南子稱瞽師庶女位賤尚莫權輕飛羽許叔重曰尚主也莫者菜耳菜名也主是官者至微賤也瞽師庶女復賤于主枲之官故曰權輕飛羽觀此則主枲之官位之微者周禮顧不可考或成周以前周南之官有之其實如蒼耳而蒼色上多刺好著人衣今人通謂之蒼耳其一名葹離騷以譬小人所謂賫菉葹以盈室是也一名羊負來博物志曰洛中有人入蜀胡枲著羊毛蜀

人種之曰羊負來也陶隱居乃云昔中國無此言從外國逐羊毛中來據此物既稱胡枲必是胡物但國風爾雅所載則其來已久而羊負來之名僅出後代則此名恐自洛入蜀者得之

按本草云卷耳一名葹離騷云薋菉葹以盈室兮王逸註曰葹枲耳也或又因爾雅卷施草謂即是葹郭氏以為宿莽引離騷夕搴中洲之宿莽句第宿莽遇冬不死枲耳至秋早彫確是二物又按詩云卷耳爾

雅云蒼耳廣雅云枲耳皆以實得名第陸氏曰蔓生

郭氏曰叢生必當以郭氏為正

采采芣苢

芣苢一名馬舄一名車前一名當道喜在牛跡中生故

曰車前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛舌

草可鬻作茹大滑其子治婦人難產

爾雅郭注云今車前草大葉長穗好生道邊江東呼

為蝦蟆衣邢疏云王肅引周書王會云芣苢如李出

于西戎王基駁云王會所記雜物奇獸皆四夷遠國各齎土地異物以為貢贄非周南婦人所得采是芣苢為馬舄之草非西戎之木也埤雅神仙服食法曰車前之實雷之精也善療孕婦難產及令人有子故詩序以為婦人樂有子也列子曰若𪓰為鶉得水為醫得水土之際則為𪓰蠙之衣生于陵屯則為陵舄陵舄車前也故或謂之蝦蟆衣韓詩傳曰直曰車前瞿曰芣苢蓋生于兩傍謂之瞿芣从艸从不苢从艸

从吕婦人樂有子或不或吕按艸最易生然他草所在或無唯車前蒼耳所至有之故芣苢卷耳之詩正言此二物本草云車前養肺强陰益精令人有子一名當道一名牛遺一名勝舄生真定平澤丘陵阪道中陶隱居云子性冷利仙經亦服餌之令人身輕不老韓詩乃言芣苢是木似李食其實宜子孫謬矣圖經云春初生苗葉布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾花甚細青色微赤結實如葶藶赤黑色令人五

月採苗七月八月採實又云地衣地衣者車前實也韓詩説云芣苢澤舄也臭惡之菜詩人傷其君子有惡疾人道不通求已不得發憤而作以事興芣苢雖臭惡乎我猶採取而不已者以興君子雖有惡疾我猶守而不離去也

按爾雅及圖經諸書芣苢與澤蕮確是二種韓氏之誤甚矣況既云是木似李又云澤蕮何其自相背戾耶

言刈其蔞

蔞蔞蒿也其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根芽生旁莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸為茹

爾雅云購蔏蔞郭鄭俱云蔞蒿也生下田初出可啖江東用羹魚埤雅蔏蔞一名購莖高丈餘蒿屬其葉似艾白色初生可啖江東采以羹魚管子曰葉下于

虋音鬱虋下于莧莧下于蒲蒲下于葦葦下于雚雚下

于蔞蔞下于荓荓下于蕭蕭下于薜薜下于萑萑下于茅凡彼草物有十二衰爾雅翼蔞蒿說文曰可以烹魚今古以為珍菜大招云吴酸蒿蔞不沾薄只王逸曰蒿蘩草也蔞香草也蒿一作芼芼菜也言吴人善為羮其菜若蔞味無沾薄言其調也又曰沾多汁也薄無味也言吴人工調醎酸爚蒿蔞以為虀其味不濃不薄適其美也盖蔞多生于吴郭氏亦云江東用羮魚則吴人猶能調和之如後世千里蓴羮未

下鹽豉之𠤎

于以采蘩

蘩皤蒿凡艾白色為皤蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸食一名游胡北海人謂之旁勃故大戴禮夏小正傳云蘩游胡游胡旁勃也

爾雅曰蘩皤蒿郭氏鄭氏俱云白蒿又曰蘩菟蒵又曰蘩由胡郭氏鄭氏俱云未詳疏云召南云于以采蘩毛傳云蘩皤蒿也郭氏云白蒿然則皤猶白也本

草云白蒿唐本注云此蒿葉麄于青蒿從初生至枯白于衆蒿欲似艾者所在有之又云葉似艾葉上有白毛麄澁俗呼蓬蒿可以為葅故詩箋云以豆薦蘩葅博雅云蘩母蒡葧也圖經曰白蒿蓬也生中山川澤今所在有之爾雅所謂蘩皤蒿是也唐孟詵亦云生挼酢食今人但食蔞蒿不復食此或疑此蒿即蔞蒿而孟詵又别著蔞蒿條所說不同明是二物又今階州以白蒿為茵陳蒿苗葉亦相似然以入藥恐不

可用也埤雅蒿青而高蘩白而繁爾雅曰蘩皤蒿一曰由胡廣雅云由胡白蒿也北海謂之旁勃夏小正曰蘩由胡由胡旁勃也詩曰于以采蘩于沼于沚蘩所以祭也傳曰夫人執蘩菜以助祭神饗德與信不求備焉七月之詩曰春日遲遲采蘩祁祁傳曰采蘩所以生蠶也今復蠶種尚用蒿云仙經曰白蒿白兔食之仙爾雅曰蘩菟荄豈謂是歟爾雅翼云爾雅釋草曰蘩之醜秋為蒿此大略之言也又曰蘩皤蒿此

指一物之言也故予以水草之蘩為莪而皤蒿則此别說之皤蒿蓋今之白蒿也比青蒿而麤從初生至枯白于衆蒿春始生及秋香美可生食又可蒸以為葅甚益人故詩箋云以豆薦蘩葅然非水物故非召南所謂也春初此蒿前諸草生云可以生蠶蓋所以繁育庶物此物非惟生蠶又曰兔食之而仙又駏驉亦食菴䕡子而仙駏驉馬類兔食蘩駏驉食菴䕡物各有所宜本草又稱茵蔯蒿白兔食之仙蓋茵蔯似

青蒿而背白故說者誤以白蒿說之其苗細經冬不死更因陳根而生故名茵蔯凡蘩之醜艾可灸著可占蕭可燎蔞莪蒿蘩通可茹啖論者別而論之

按左傳云澗溪沼沚之毛蘋蘩薀藻之菜可薦于鬼神可羞于王公必用水草者取其芳潔也据爾雅本草蘩即白蒿羅氏何云非水物余生澤國習見水草蘩茂于陸地者不少然恒在洲渚滸涘間其根下滋于水故生耳嘗有荷花挺出于曲沼芳隄之上者將

亦謂之陸草耶

言采其蕨

蕨鼈也山菜也周秦曰蕨齊魯曰鼈初生似蒜莖紫黑色可食如葵

爾雅蕨鼈郭云廣雅云紫綦非也初生無葉可食江西謂之鼈邪疏云可食之菜也舍人曰蕨一名鼈鄭云今蕨芽也所在山谷有之埤雅蕨狀如大雀拳足又如其足之蹷也故謂之蕨俗云初生亦類鼈脚故

曰虌爾雅翼蕨生如小兒拳紫色而肥詩及爾雅說文皆云蕨虌也郭氏曰江西謂之虌草木疏云周秦曰蕨齊魯曰虌召南陟彼南山先蕨而後薇蕨薇蓋賤者所食爾今野人今歲焚山則來歲蕨菜繁生其舊生蕨之處蕨葉老硬敷披人誌之謂之蕨基通志云蕨一名虌莽芽也四皓食之而壽夷齊食之而夭此物不可生食又有一種大蕨亦可食謂之綦蕨爾雅云綦月爾陳藏器云今永康道江居民多以醋淹

而食之山谷詩云蕨芽初長小兒拳酷似其狀

言采其薇

薇山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆藿可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭祀

爾雅云薇垂水郭註生于水邊邢疏草生于水濱而枝葉垂于水者曰薇鄭註薇菜生水邊埤雅爾雅曰薇垂水好生水邊故曰垂水似藿菜之微者也微者所食故詩以采薇言戍役之苦而草蟲序于蕨後爾

雅翼薇垂水言生于水邊而召南之詩陟南山以采之故陸璣云山菜也又詩稱山有蕨薇而伯夷采薇于首陽山其歌曰登彼西山兮采其薇矣其後說者以為普天之下莫非王土食其土之所出即為之臣于是不食而死通志云白薇曰白幕曰薇草曰春草曰骨美又云薇生水旁葉如萍然詩云采薇者金櫻芽也胡明仲云荆楚之間有草叢生脩條四時發頴春夏之交花亦繁麗條之腴者大如巨擘剝而食之

甘美野人呼為迷陽疑莊子所謂迷陽迷陽無傷吾行即此名物疏云按本草薇有二種生平原川谷似柳葉者白薇也生水旁葉似萍者薇也詩云陟山采薇又云山有蕨薇則是山菜非爾雅所云垂水者也埤雅混而一之誤矣然陸璣稱莖葉如小豆蔓生璣親見官園所種所言必審復非似柳之白薇鄭漁仲謂是金櫻芽不知何據朱子胡氏皆以為迷陽而一云味苦一云甘美又自不同惟項安世以為今之野

豌豆蜀人謂之巢菜有合陸璣之疏

于以采蘋

蘋今水上浮蓱是也其麤大者謂之蘋小者曰蓱季春始生可糝蒸以為茹又可用苦酒淹以就酒

爾雅云苹蓱其大者蘋郭璞云水中浮苹江東謂之薸邢昺云舍人曰苹一名蓱大者名蘋鄭樵云蓱浮苹也今謂之薸其大者蘋即苹類而大者按苹屬不可食此必蕁類藥亦圓浮水上如苹也本草云水苹

一名水花一名水白一名水蘇唐本注水萍有三種大者名蘋又有荇菜亦相似而葉圓小者水上浮萍吳氏云水萍一名水廉陳藏器云蘋葉圓闊寸許葉下有一點如水沫一名芣菜爾雅翼云蘋葉正四方中折如十字根生水底葉敷水上不若小浮萍之無根而漂浮也故韓詩云沈者曰蘋浮者曰薸薸音瓢即小萍也蘋亦不沈但比萍則有根不浮游耳五月有花白色故謂之白蘋呂氏春秋曰菜之美者崑崙

之蘋萍焉蘋之極大者則有實楚王渡江有物觸王
舟其大如斗而赤食之而甘孔子以童謠決之曰蘋
實也雖皆萍之類然實蘋也非無根者所能生也又
天問曰靡萍九衢言其枝葉分為衢道猶今言花五
出六出也靡萍九衢異方之物故特奇偉今浮萍三
衢蘋雖大四衢而已九衢而大于蘋則亦大蘋非特
萍也又本草稱水萍亦謂此物陶隱居云非今浮萍
子此三事皆得萍名而實蘋也故詳著之使覽者無

惑焉詩緝云蘋可茹萍不可茹郭氏以小萍為大萍誤名物疏云按周處風土記萍蘋芹菜之別名此說非是芹別一物矣蘋又有水陸之異柳惲所謂汀洲采白蘋者水生而似萍者也宋玉所謂起于青蘋之末者陸生而似莎者也

按蘋可食萍不可食鄭樵疑之嚴粲駁之尚未詳析其狀後人未免傳譌然陸疏云小者曰萍原未嘗相溷埤雅釋蘋與藻互發反多糢糊處又釋苹云無根

而浮常與水平故曰苹也江東謂之薸言無定性漂流隨風而已周官萍氏掌水禁鄭氏云以不沈溺取名盖使之幾酒謹酒也月令季春穀雨之日萍始生舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮于流水則不生于止水則一夕生九子故謂之九子萍也世説楊花入水為浮萍爾雅翼云水上小浮萍江東謂之薸高誘曰蘋大萍水漂也字並同皆以漂蕩之漂音箄瓢之瓢字似藻説者遂以相參盖非其類也説文云萍

無根浮水而生但有小鬚垂水中而已楚辭曰竊傷兮浮萍無根然淮南子云萍植根于水木植根于地蓋萍以水為地垂根于中則所垂者乃是根兮或反根于上為日所暴即死是與失土同也二家釋萍極其詳明又與蘋有别但俱謂食野之苹即此物恐未必然名物疏云蘋有水陸之異甚確但陸生者亦不可茹鄭氏意蘋為蕚類亦非

于以采藻

藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如著長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚為發聲也此二藻皆可食鬻熟挼去腥氣米麪糝蒸為茹嘉美揚州饑荒可以當穀食也饑時蒸而食之

著爾雅云牛藻郭云似藻葉大江東呼為馬藻邢云以此草好聚生故言薀藻鄭云水藻之類而葉差大生水底博雅云麦菜藻也風俗通云殿堂宮室象東井形刻作荷菱水草以厭火

埤雅云藻水草之有文者出乎水下而不能出水之上其字从澡言自潔如澡也又云藻萍類似槐葉而連生生道旁淺水中與萍雜至秋則紫俗謂之馬薸亦呼紫薸故曰于以采藻于彼行潦而傳云聚藻也爾雅翼藻生水底横陳于水若自澡濯然流水之中隨波衍漾莖葉條暢尤為可喜故采藻于行潦也有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長五六尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻横被水下有自然

之文故古者象服有藻火之屬藻取其潔又畫于梲以為飾亦以厭火山節藻梲雖取其文亦以禳火今屋上覆橑謂之藻井亦曰綺井又曰覆海又曰項愚今鳧雁屬亦樂于藻故曰鳧藻楚辭曰鳧雁皆唼夫渠藻是也

按陸氏云藻出乎水下而不能出水之上羅氏亦云橫被水下則藻非浮者了然矣或因韓氏云浮者為薸誤刻作藻遂謂藻亦出乎水上謬甚埤雅引呂覽云菜之美者崑崙之蘋藻又引淮南子云容華生蔈

蕖生萍藻萍藻生浮草遂疑蘋即所謂藻又云非蒲藻之藻又云萍藻之藻浮蒲藻之藻沉總惑于浮沉之説遂誤認蘋藻為一物耳詩孜作于以采藻

白茅包之

白茅包之茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮酒用爾雅云藗牡茅郭鄭俱云白茅屬藗音速邢云茅之不實者也一名藗一名牡茅周易云拔茅茹以其彙征吉陸佃云茅之為物拔其根而牽茹者君子以類出

處之象又云藉用白茅无咎象曰藉用白茅柔在下也孔子曰茅之為物薄而用可重也禹貢云荊州厥貢苞匭菁茅吳錄地理志曰桂陽郴縣有青茅可染零陵泉陵有香茅古貢之縮酒合璧事類云茅叢生荒野間野人刈以覆屋江淮間生者一莖三脊曰菁

茅

匏有苦葉

匏葉少時可為羹又可淹鬻極美揚州人恒食之至八

月藥即苦故曰匏有苦葉

郊特牲曰器用陶匏以象天地之性陶匏盖取其質說文曰匏瓠也从包从夸聲包取其可包藏物也博雅匏瓠也埤雅長而瘦上曰瓠短頭大腹曰匏傳曰匏謂之瓠誤矣盖匏若瓠甘復有長短之殊定非一物也鶡冠子曰中流失船一壺千金壺即匏也其性浮得之可以免沉溺故當失船之時其直千金也此亦如天竺涉水帶浮囊之類爾雅翼河汾之實有曲

沃之懸匏焉良工取以為笙崔豹古今註曰匏瓠也壺盧匏之無柄者也瓠有柄曰懸瓠可為笙曲沃者尤善秋乃可用用則漆其裏匏在八音之一通典曰今之笙竽以木代匏而漆殊愈于匏荆梁之南尚存古制南蠻笙則是匏其聲甚劣則後世笙竽不復用匏矣匏既為樂器又以為飲器詩酌之用匏孔子稱繫而不食者良以待其堅而為用故也近世洪氏說以為天之匏瓜星天官星占曰匏瓜一名天雞在河

鼓東匏瓜繫而不食猶南箕不可以簸揚北斗不可以挹酒漿也按楚辭王褒九懐稱援瓟瓜兮接糧曹植洛神賦曰歎匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨處阮瑀止慾賦曰傷匏瓜之無偶悲織女之獨勤則古稱匏瓜皆謂星爾詩緝云匏經霜其葉枯落然後乾之腰以渡水名物疏云按廣雅説文古今註通云匏瓠也惟陸農師云長而瘦上曰瓠短頸大腹曰匏其兩形之别出于農師創見考諸書惟瓠甘匏苦為可明耳

然本草有苦瓠唐本註謂之苦瓠瓠復非瓠中之苦者瓠中之苦者疑是匏矣陸疏似以甘瓠為匏非也盖瓠為總名甘者可食嘉魚稱甘瓠纍之是也苦者佩以渡水此詩匏有苦葉是也入藥者名苦瓠瓠夏末始實秋中方熟取以為器經霜乃堪無柄者名壺蘆七月稱八月斷壺是也有柄者懸瓠潘岳云河汾之寶是也小者名瓢食之勝瓠陶貞白所言是也細腰者名蒲盧淮南子云百人抗浮是也

采葑采菲

葑蔓菁一作蕪青幽州人或謂之芥菲似葍莖麤葉厚而長有毛三月中蒸鬻為茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂之葸菜今河内人謂之宿菜

葑爾雅云須葑蓯郭云未詳鄭云菰葑也積舊茭頭而成封者又云須薞蕪郭云似羊蹄葉細味酢可食鄭云一名葑即蔓菁也邢疏云案詩谷風云采葑采菲毛傳云葑須也先儒即以須葑蓯當之孫炎云須一名葑蓯今郭註上葑蓯云未詳註此云薞蕪

似羊蹄葉細味酢可食則郭意以毛云葑須者謂此蕦蕪也坊記註云葑蔓菁也陳宋之間謂之葑方言云蘴蕘蕪菁也陳楚謂之蘴齊魯謂之蕘關西謂之蕪菁趙魏之部謂之大芥蘴與葑字雖異音實同則葑也須也蕪菁也蔓菁也蕦蕪也蕘也芥也七者一物也本草云蕪菁味苦圖經云蕪菁四時仍有春食苗夏食心亦謂之薹子秋食莖冬食根河朔尤多種可備饑歲常食之通中益氣令人肥健南人取北種

種之初年相類至二三歲則變為菘矣埤雅菘性陵冬不彫四時常見有松之操故其字會意而本草以為交耐霜雪也舊說以菘菜北種初年半為蕪菁二年菘種都絶蕪菁南種亦然盖菘之不生北土猶橘柚之變于淮北矣蕪菁似菘而小有臺一名葑一名須爾雅須蕵蕪也今俗謂之臺菜其紫華者謂之蘆菔一名萊菔所謂溫菘是也萊菔言來麰之所服也爾雅翼云蔓菁南北通有之北土種之尤多菜中之

最有益者塞北并汾河朔間燒食其根呼為蕪根猶
是蕪菁之號昔漢桓帝永興中令災傷郡國皆種蔓
菁以助民食劉備歸曹公公使覘之閉門將人種蔓
菁而諸葛亮所止令軍士獨種蔓菁者取其纔出甲
可生啖一也葉舒可鬻食二也久居則隨以滋長三
也棄不令惜四也回則易尋而采之五也冬有根可
斸而食六也三蜀江陵之人今呼為諸葛菜蔓菁根
葉及子乃是菘類與蘆菔全別陶隱居言其子與蘆

菔相似兼言小葷故說者疑江表不産注失其真耳有人將菘菜北種初一年半為蕪菁二年菘種都絶將蕪菁子南種亦二年都變其子亦隨色變大率菘子黒蔓菁子紫赤大小相似蘆菔子黄赤而大又不圓也亦梗長葉瘦髙者為菘葉濶厚短者為蕪菁嚴氏云江南有菘江北有蔓菁相似而異周禮醢人菁葅鹿臡註菁蔓菁也急就章曰老菁蘘荷冬日藏按禹貢荆州包匭菁茅孔子曰菁以為葅吕氏春秋亦

曰菜之美者具區之菁則菁之見貴舊矣然說者或以菁茅為茅之名而言老菁冬藏者為韭花云今蔓菁園中無蜘蛛是其所畏也南都賦秋韭冬菁註曰韭其華謂之菁

菲爾雅云菲芴郭鄭俱云即土瓜也又云菲莨菜郭云菲草生下濕地似蕪菁華紫赤色可食鄭云莨菜即遂菜也邢疏云菲一名芴郭云土瓜也孫炎曰葍類也詩谷風云采葑采菲陸璣云菲似葍莖麤葉厚而長有毛三月中蒸鬻為茹甘美可作羹

幽州人謂之芴爾雅又謂之葸菜今河内人謂之宿菜按今爾雅菲芴與葸菜異郭註似是别草如陸之言又是一物某氏註爾雅二處皆引谷風詩即菲也芴也葸菜也土瓜也宿菜也五者一物其狀似葍而非葍故云葍類也

按爾雅疏云葑也須也蕪菁也蔓菁也蕦蕪也蕘也芥也七者一物也考爾雅又云葑蓯方言又云豐圖經云蔓子共得十名至若河朔呼為蕪根塞北呼為

九英蜀呼為諸葛菜隨俗異名不可勝紀但菘與蔓菁南北互變實是一種蘆菔確是二物不知子雲何以云然

誰謂荼苦

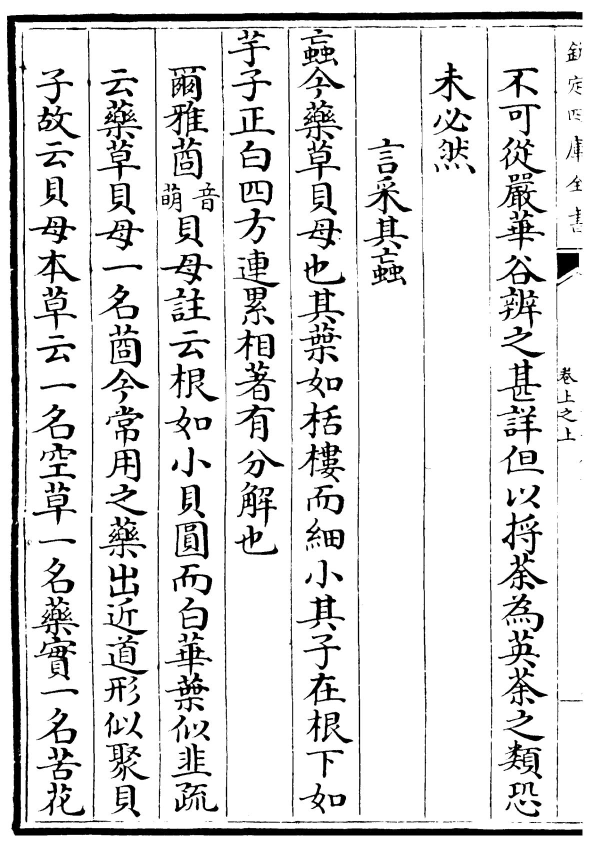
荼苦菜生山田及澤中得霜甜脆而美所謂堇荼如飴內則云濡豚包苦用苦菜是也

爾雅云荼苦菜郭註云詩曰誰謂荼苦苦菜可食鄭註云生山谷味苦今人呼苦益邢疏云此味苦可食

之菜一名荼一名苦菜本草一名荼草一名選一名游冬案易緯通卦驗𤣥圖云苦草生于寒秋經冬歷春乃成月令孟夏苦菜秀是也葉似苦苣而細斷之有白汁花黄似菊堪食但苦耳博雅云游冬苦菜也埤雅云荼苦菜此草凌冬不彫故一名游冬時訓解云小滿之日苦菜秀苦菜不秀賢人潛伏儀禮云鉶芼羊苦蜀本圖經云春花夏實至秋復生花而不實經冬不彫衍義云苦菜四方皆有在北道則冬方凋

敵在南方則冬夏常青葉如苦苣更狹其綠色差淡味苦花與野菊似春夏秋皆旋開花詩緝云經有三荼一曰苦菜二曰委葉三曰英荼此詩誰謂荼苦及唐采苓云采苦采苦緜菫荼如飴之荼皆苦菜也良耜以薅荼蓼之荼委葉也鄭出其東門有女如荼英荼也鴟鴞予所捋荼傳云萑苕疏云亂之秀穗亦英荼之類

按朱傳云蓼屬謂此荼與良耜以薅荼蓼之荼同似



不可從嚴華谷辨之甚詳但以捋荼為英荼之類恐未必然

言采其蝱

蝱今藥草貝母也其葉如栝樓而細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分解也

爾雅莔音萌貝母註云根如小貝圓而白華葉似韭疏云藥草貝母一名莔今常用之藥出近道形似聚貝子故云貝母本草云一名空草一名藥實一名苦花

一名商草一名勤母能散人心胸鬱結之氣殊有功

詩云言采其䖟是也圖經云根有瓣子黄白色二月

生莖細青色葉亦青似蕎麥葉隨苗出七月開花碧

緑色形如鼓子花八月採根晒乾又云四月蒜熟時

採之良

菉竹猗猗

有草似竹高五六尺淇水側人謂之菉竹也箓竹一草

名其莖葉似竹青緑色高數尺今淇澳傍生此人謂此

為綠竹淇澳二水名

菉爾雅云菉王芻郭云菉蓐也今呼鴟脚莎某氏云鹿蓐也鄭云藎草亦名菉蓐本草唐注云藎草葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤溪澗之側荆襄人煑以染黄色極鮮好洗瘡有效爾雅所謂王芻爾雅翼云說文曰菉王芻也引詩曰菉竹猗猗則綠與菉同本草名藎草俗亦呼淡竹葉所謂終朝采綠不盈一匊者上林賦稱香草云揜以綠蕙被以江蘺張揖亦以

綠爲王芻衛風引以爲首盖必嘉草也而離騷云薋菉葹以盈室兮判獨離而不服以三者皆惡草與衛風相反詩騷所取各有義耳

竹爾雅云竹萹蓄郭註似小藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲李廵曰一物二名也孫炎其氏引詩衛風云菉竹猗猗案陶隱居本草註云處處有布地而生節間白華葉細綠人謂之萹竹鸗汁與小兒飲療蚘蟲鄭注即萹竹也韓詩綠薄猗猗薄萹筑也陸德明

曰薄萹竹也石經同萹竹亦作扁竹蜀本草云葉如竹莖有節細如釵股生下濕地圖經云春中布地生道旁苗似瞿麥葉細綠如竹赤莖如釵股節間花出甚細微青黃色根如蒿根爾雅翼云九章曰擥大薄之芳茝兮搴長洲之宿莽惜吾不及古之上兮吾誰與玩此芳草解萹蓄與雜菜兮備以為交佩王逸曰言已解折萹蓄雜以香菜合而佩之脩飾彌盛也然萹蓄雜菜皆非香草逸義非是蓋言解去萹蓄與雜

菜而佩芳蓰宿莽為交佩爾然則竹又惡物與衛風相反耶又云萹蓄既似竹則宜謂之竹爾按璣所說則又合綠與竹為一草未知其審然古今說者皆言淇水旁自生竹箭故古人言伐竹淇衛又曰淇衛之箭如此多矣蓋淇水宜竹箭自古已然然說文引詩作菉竹韓詩作綠藩菉既非色而藩又非竹不可合為綠色之竹箭故拆而解之曰菉王芻藩萹筑也然則淇澳自出竹箭不妨兼有菉竹二草耶

綠竹朱傳云綠色也淇上多竹漢世猶然所謂淇園之竹是也竹譜云淇園衛地殷紂竹箭園也淮南子曰烏號之弓貫淇衛之箭毛詩云綠竹猗猗是也又云植物之中有物曰竹不剛不柔非草非木或茂沙水或挺巖陸又云竹之別類六十有一又云竹六十年一易根輒結實而枯死其實落地復生六年遂成曈埤雅云竹物之有筋節者也故蒼史制字筋節皆從竹爾雅曰東南之美者有會稽之竹箭焉今竹性

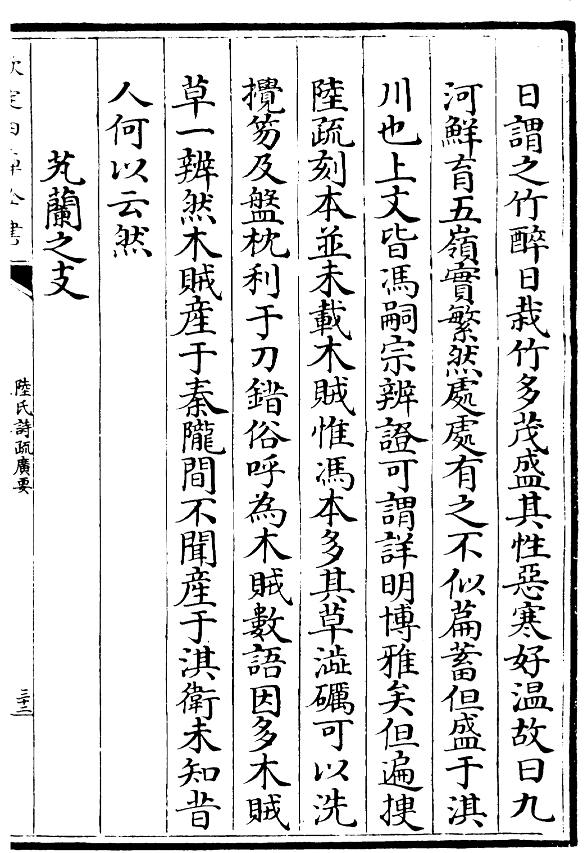
亦喜東南引生故古之種法云劚取東南引根于園角西北種之久之自當滿園語曰西家種竹東家治地言其滋引而生來也易曰方以類聚竹引東南則以卦推之巽為竹矣震東方也故震為蒼筤竹而已蒼筤幼竹也傳曰淇衛菌簵又曰淇衛之箭又曰下淇園之竹以為楗伐淇園之竹以為矢盖淇之産竹土地所宜故風人以此美武公之德也詩云瞻彼淇奥綠竹猗猗瞻彼淇奥綠竹青青竹之初生其色綠

長則綠轉而青矣卒章又曰如簀言盛也則又明其為竹矣說文竹冬生草也圓質虛中深根勁節其種大小不一字從倒草竹草也而冬不死故從倒艸

按綠一作菉王芻也竹一作藩萹蓄也毛韓說皆同而竹譜朱傳皆以為即漢書淇園之竹酈道元云淇川無竹惟王芻萹草不異毛興劉軌中云淇水之旁至今多美竹豈淇園之竹在後魏無復遺種而至宋更滋茂乎然據兩漢書淇澳有竹據水經注有王芻

蕭草毛韓朱三家各自可通陸璣又以綠竹為一草名古今並無從其說者今木賊艸醫方通用木工以治器但無華葉寸寸有節與陸說有葉者稍殊未知即一物否也爾雅釋篙簜莽等在草中然實非草類王元美所云竹于草木如魚于鳥獸是也其類至多山海經帝俊竹共谷竹鉤端竹尋竹禮斗威儀蔓竹吳越春秋晉竹述異記斑竹孤竹孝竹呂覽嶰谷竹南都賦籦籠篁篾篠簳箛箘吳都賦篔簹林箊桂箭射

筒柚梧䈥簩竹譜單名者簕篁棘單苦甘弓筋笷簹䈙䈞盖狗蘆箘之屬雙名者蘇麻般腸百葉雞脛篔簹之屬廣志有雲母欂箟漢利之屬酉陽雜俎有䈼䈢之屬筍譜至八十五種竹筍及諸方志有疎節人面縣貓叢澁碧玉黿斑之屬難以具載然多出交廣荒外非詩人所盡見也竹田曰篁竹胎曰筍竹膚曰筤竹皮曰箬竹裏曰笨竹枚曰箇竹約曰節剖竹未去節曰𥳑竹死曰箹竹有雌雄雄者多筍五月十三



日謂之竹醉日栽竹多茂盛其性惡寒好温故曰九河鮮育五嶺實繁然處處有之不似萹蓄但盛于淇川也上文皆馮嗣宗辨證可謂詳明博雅矣但遍搜陸疏刻本並未載木賊惟馮本多其草澁礪可以洗攪笏及盤枕利于刀錯俗呼為木賊數語因多木賊草一辨然木賊產于秦隴間不聞產于淇衛未知昔人何以云然

芄蘭之支

芄蘭一名蘿摩幽州人謂之雀瓢蔓生葉青緑色而厚斷之有白汁鬻為茹滑美其子長數寸似瓠子

爾雅云雚芄蘭邢氏云雚一名是芄蘭郭云雚芄蔓生斷之有白汁可啖案如此註則以雚芄一名蘭或傳寫誤芄衍字詩衛風云芄蘭之支鄭氏云即蘿摩菜蔓生斷之有白汁可啖箋云芄蘭柔弱恒蔓于地有所依縁則起沈括曰芄蘭之支支莢也芄蘭生莢支出于葉間垂之如觿狀其葉如佩韘之狀

按說文說苑石經俱作芄蘭之枝許慎云枝木别生枝條也

中谷有蓷

蓷似萑方莖白華華生節間舊說及魏博士濟陰周元明皆云菴䕡是也韓詩及三蒼說苑云蓷益母也故曾子見益母而感按本草云茺蔚一名益母故劉歆曰蓷臭穢即茺蔚也

爾雅云萑蓷郭璞曰今茺蔚也葉似荏方莖白華華

生節間廣雅云又名益母本草經云茺蔚子一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生海濱池澤圖經云今園圃及田野見者極多形色皆如郭說而苗葉上節節生花實似鷄冠子黒色莖作四方稜衍義云茺蔚子葉至初春亦可鬻作菜食凌冬不凋悴陳藏器云此草田野間人呼為鬰臭草外臺祕要云益母草一名負擔子一名夏枯草三月採治産婦諸疾神妙故曰益母埤雅曰茺蔚一名蔚臭一名蓷詩曰中

谷有蓷嘆其乾矣旱乾曰暵蓷者能暵之草今曰暵其乾矣則非一日之亢也故序以為凶年饑饉室家相棄李廵曰臭穢草也傳云蓷鵻也名物疏云毛傳云蓷鵻大車傳云菼鵻考本草諸書茺蔚子並無鵻名豈毛以蓷為菼乎毛又云陸草生谷中傷于水據本草茺蔚正生海濵池澤非陸草也魏博士等以為菴䕡本草菴䕡生雍州川谷及上黨道邊春生苗葉如艾蒿高三二尺七月開花八月結實亦無蓷名不

知古人何以云爾

按萑䧿菴藺異種名物疏辨之甚核余意毛傳之誤爾雅萑字誤之也但據說文从艸从隹朱惟切草屬即此爾雅萑蓷也从廾上又加廾者即八月萑葦之萑也从廾从隹者胡官切鴟屬也首既不同因有三音今从俗混作一字朱注亦云䧿也又云葉似萑不惟傳訛且兩岐矣至如夏枯草一名鬱臭因入夏即枯故名别是一種經中所不載陳藏器及外臺秘要混以為蓷獨不見蓷草夏間始著花何云枯耶但花有紫白二種陳藏器以白

花者為是孫思邈以紫花者為是李時珍又云二色
皆是白花者主氣分紫花者主血分如牡丹芍藥有
紅白之類

隰有游龍

游龍一名馬蓼葉麤大而赤白色生水澤中高丈餘
爾雅云紅龍古其大者蘬郭註俗呼紅草為龍鼓語
轉耳毛云龍紅草也鄭註亦云紅草也似蓼而高大
多毛故謂之馬蓼本草經云葒草一名鴻鷊如馬蓼

而大生水旁五月採實陶隠居云此類極多今生下濕地極似馬蓼甚長大圖經云葒草即水紅下濕地皆有之葉大赤白色高丈餘詩隰有游龍是也陸璣云一名馬蓼本經云似馬蓼而大若然馬蓼自是一種埤雅龍紅草也一名馬蓼莖大而赤生水澤中高丈餘詩曰隰有游龍游縱也以縱故謂之龍爾雅翼龍紅草也一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高丈餘今人猶謂之水紅草而爾雅又謂之龍古鄭詩隰

有游龍云游龍者言枝葉放縱也

按本草衍義云水蓼與水紅相似則龍非蓼可知但諸書未有詳其花色者惟陸佃釋蓼云又一種水蓼一名天蓼蔓生葉如柘花黄白子皮青滑其最大者名龍巳見别章葢指此管子五位曰其山之淺有龍與芥按五位之土上土也龍始生焉或不若諸蓼之下濕皆有歟

茹藘在阪

茹藘茅蒐蒨草也一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓今圃人或作畦種蒔故貨殖傳云巵茜千石亦比千乘之家

爾雅云茹藘茅蒐郭鄭俱云今之蒨也可以染絳本草茜根可以染絳一名地血一名茅蒐一名蒨蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澁四五葉對生節間蔓延草木上根紫赤色今所在有八月採根陳藏器云周禮庶氏掌除蠱毒以嘉草攻之嘉

草蘘荷與茜主蠱為最爾雅翼云說文曰茹藘人血所生故一名地血茅蒐染韋一入為韎詩曰韎韐有奭左傳韎韋之跗注是也其女子之染則毛氏云茹藘茅蒐之染女服也鄭箋云茅蒐染巾也則縞衣茹藘為婦人服矣齊人謂之蒨蒨或作茜漢書千畝卮茜其人與千戶侯等是也今人染蒨者乃假蘇方木非古所用

方秉蕑兮

蕳即蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭曰紉秋蘭以為佩孔子曰蘭當為王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中故天子賜諸侯茝蘭藏衣著書中辟白魚

埤雅蘭香草也而文闌艸為蘭蘭闌不祥故古者為防刈之也一名蕳有蒲與蕳蓋蘭以闌之蕳以閒之其義一也傳曰德芬芳者佩蘭古之佩者各象其德

楚辭所謂紉秋蘭以為佩是也疏云藏之書中辟白魚故古有蘭省芸閣芸亦辟蠹詩曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕳兮言衆人會于溱洧兩水之上秉蕳以自祓除其風俗之舊也及其甚也淫風大行過時而不反來者日益以衆序所謂莫之能救者也淮南子曰男子樹蘭美而不芳說者以為蘭女類也故男子樹之不芳夫草木之性蘭宜女子樹之本草經云蘭草主殺蟲毒辟不祥久服輕身不老一名水香

生大吴池澤澤蘭生汝南諸大澤旁圖經云澤蘭與蘭草相類但蘭草生水旁葉光潤根小紫五六月盛澤蘭生水澤中及下濕地葉尖微有毛不光潤方莖紫節七八月初採微辛此為異耳爾雅翼蕑今之蘭草都梁香也盛弘之荊州記曰都梁縣有山山下有水清淺其中生蘭草因名都梁因山為號其物可殺蟲毒除不祥故鄭人方春之月於溱洧之上女士相與秉蕑而祓除因以淫佚韓詩云今三月桃花水下

以招䰟續魄祓除氛穢又周禮女巫歲時祓除釁浴鄭氏云今三月上巳水上之類釁浴以香藥薫草沐浴然則用蕑可知矣陸氏所說皆是惟引以解左傳楚辭之蘭爲非矣又云蘭是香草之最而古今沿習但以蘭草當之陸璣解溱洧所秉之蕑以爲蘭耶劉次莊說樂府又引離騷秋蘭兮青青綠葉兮紫莖以爲沅澧所生花在春則黄在秋則紫春黄不若秋紫之芳馥二家之說皆是蘭草一名都梁香一名水香

以之解秉蕑可也何關古之所謂蘭乎予生江南所見甚熟蘭之葉如莎首春則茁其芽長五六寸其杪作一花花甚芳香大抵生深林之中微風過之其香藹然達於外故曰芝蘭生于深林不以無人而不芳故稱幽蘭與蕙甚相類其一幹一花而香有餘者蘭一幹五六花而香不足者蕙今野人謂蘭為幽蘭蕙為蕙蘭其名不變于古然江南蘭只在春芳荊楚及閩中者秋復再芳故有春蘭秋蘭至其綠葉紫莖則

如今所見大抵林愈深而莖愈紫耳近世惟黄太史豫章人説蘭蕙合此餘皆蘭草蘭草生水傍非深林之物又稱紫莖而解以紫花皆非其理矣左傳鄭文公妾名燕姞夢天與蘭且曰蘭有國香人服媚之文公遂與之蘭而御之生子穆公名蘭内則曰婦或賜之茝蘭則受而獻諸舅姑此蘭女事故一名女蘭夏小正云五月畜蘭為沐浴也陳藏器云蘭草婦人和油澤頭故曰澤蘭凡蘭皆有一滴露珠在花蕋間謂之蘭膏不啻沆瀣李長吉云幽蘭

露如啼眼無物結
同心烟花不堪剪

按孔子云蘭為王者香草江南人以蘭為香祖又云蘭無偶稱為第一香但爾雅獨不載不解何故蘭之種甚多如竹蘭石蘭伊蘭崇蘭風蘭鳳尾蘭玉柱蘭珍珠蘭之類不可枚舉凡吳越閩粤荆楚間皆有之或產于幽谷或產于深溪無論土人莫辨其品類即陶隱居鄭漁仲輩亦未免指鹿為馬矣羅氏以陸氏誤引左傳楚詞辨之似得其實第毛氏及張揖諸家

俱云蕑蘭也羅氏以為蘭草未知確否或又詳辨澤蘭與蕑是二物闢陸氏之誤且陸氏云似澤蘭何嘗認為一種觀埤雅蘭以闌之蕑以間之二語深得古人祓除之意當年鄭俗淫蕩焉知不因燕姞一夢士女爭相秉蕑耶○王氏詩攷異字異義作方秉蕳兮不知何解

贈之以芍藥

芍藥今藥草芍藥無香氣非是也司馬相如賦云芍藥

之和揚雄賦曰甘甜之和芍藥之美七十食之

廣雅云攣夷芍藥也本草云一名白朩一名餘容一名犂食一名解倉一名鋋生中岳川谷及丘陵圖經云春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏間花有紅白紫數種子似牡丹而小秋時採根根亦有赤白二色古今註曰芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼為牡丹非也又牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名

可離故相贈猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘思使人忘憂也欲蠲人之忿則贈以青裳青裳一名歡合則忘忿也山海經條谷之草多芍藥洞庭之上多芍藥埤雅芍藥榮于仲春華于孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也花有至千葉者俗呼小牡丹今羣芳中牡丹品第一芍藥第二故世謂牡丹為華王芍藥為華相又或以為華王之副也爾雅翼芍藥華之

盛者當春暮祓除之時故鄭之士女取以相贈其根以和五臟制食毒古有芍藥之醬合蘭桂五味以助諸食因呼五味之和為芍藥七發曰芍藥之醬子虛賦曰芍藥之和具而後御之服虔文頴伏儼輩解芍藥稱具美也或以為芍藥調食或以為五味之和或以為以蘭桂調食雖各得彷彿然未究名實之所起至韋昭又訓其讀勺丁削切藥旅酌切則并沒此物之名實矣今人食馬肝馬腸者猶合芍藥而䰞之古

之遺法也毛萇云香草陸璣云今藥草芍藥無香氣非是也孔頴達曰未審今何草蓋醫方但用其根陸不識其華故云無香氣孔又云何草今芍藥人家庭户種之翫其芳無不識者何云何草

按韓詩云勺藥離草也言將離别贈此草也不過就溱洧説詩耳未必如諼草為忘憂之説也終未悉為何草或云古人以牡丹為木芍藥此即牡丹誤矣牡丹之名經傳不載唯本草入草部中品六一居士牡

丹記云自唐則天已後始盛于洛陽其先不過丹延已西及褒斜道中與荆棘並多土人以為薪耳未聞其為鄭產也羅氏爾雅翼極與陸疏相合不知爾雅何故不載張揖以為孿夷亦未詳何義

言采其莫

莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺令人纅以取繭緒其味酢而滑始生可以為羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫

陸佃云河汾之間謂之莫其子如楮實而紅莫人謂之乾絳葢以此也今吳越之俗呼為茂子汾沮洳之詩一章曰言采其莫二章曰言采其桑言其君儉以能勤始于侵繰事而采莫終于侵蠶事而采桑也

言采其藚

藚今澤蕮也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣陵人食之

爾雅藚牛脣郭註云毛詩傳曰水蕮也如藚斷寸寸

有節拔之可復郉疏云李廵曰别二名郭云如續斷璣以為今澤蕮也郭氏所不取鄭註云狀似麻黄亦謂之續斷其節拔可復續生沙陂

按陸氏因毛傳水蕮誤為澤蕮李廵已非之鄭氏因郭註如藚斷直指為續斷愈失其真矣又按爾雅云蕍蕮註云今澤蕮疏云即本草澤瀉也本草云澤瀉一名水瀉一名及瀉一名芒芋一名鵲瀉並無藚與水蕮之名又按本草云續斷一名龍頭一名屬折一

名接骨一名南草一名槐生亦無蕢與水蔦之名至其莖葉花實之各異圖經已詳之

蘞蔓于野

蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁不可食也幽人謂之烏服其莖葉鬻以哺牛除熱

按本草蘞有赤白黑三種疑此是黑蘞也圖經云蔓生莖端五葉花青白色俗呼為五葉苺葉有五椏子黑一名烏蘞草即烏蘞苺是也又云二月生苗多在

林中作蔓蜀本註云或生人家籬墻間俗呼爲龍草

蒹葭蒼蒼

蒹水草也堅實牛食之令牛肥强青徐州人謂之蒹兖州遼東通語也葭一名蘆菼一名薍薍或謂之荻至秋堅成則謂之萑其初生三月中其心挺出其下本大如箸上鋭而細揚州人謂之馬尾以今語驗之則蘆薍别草也

按蒹葭二物相類而異種者也蒹小而中實凡曰萑

曰薍曰菼曰騅曰亂曰薕曰荻曰烏蓲一物九名皆兼也葭大而中空凡曰葦曰蘆曰華曰芀曰馬尾一物六名皆葭也盖因其萌也同時其秀也同時其堅成也亦同時又同產河洲江渚間故詩人往往並詠如葭菼揭揭八月萑葦及此篇三詠蒹葭是也陸疏原云蘆亂別草但李巡認為一草朱子河廣注云葦蒹葭之屬毛公大車傳云菼蘆之始生偶爾相混後人遂不能分別耳因分疏于右以俟讀者採擇焉

蒹爾雅釋草云蒹薕郭注云高數尺江東呼為薕鄭注云荻也蘆屬而小可為箔

菼亂郭鄭俱云似葦而小實中江東呼為烏蓲又釋言云菼騅也菼亂也郭注云菼草色如騅在青白之間廣雅云薍萑也埤雅云萑即今之荻一名蒹蒹萑之未秀者也一名薕高數尺今人以為簾箔因此為名至秋堅成謂之萑說文曰萑之初生一曰薍一曰騅夏小正云萑未秀為菼大車曰毳衣如菼說文曰䋁騅帛也引此毳衣如菼蓋青者如菼故謂之䋁一曰菼玄色字說曰菼中赤始生末黑

黒巳而赤故謂之菼其根旁行牽揉盤互其形無辨矣而又强焉故謂之薍薍之始生常以無辨惟其强焉乃能為亂又鴟鴞云予所捋荼傳曰荼萑苕今女匠亦以萑荼絮巢其色白故傳曰望而視之欲其荼白也

葭爾雅釋草云葭蘆郭注云葦也葭華郭云即今蘆也鄭云亦謂蘆花葦醜芀郭云其類皆有芀秀邢云葦即蘆之成者埤雅云葦即今之蘆一名葭葭葦之未秀者也一名華夏小正云葦未秀為蘆

先儒以為萑如葦而細按禮曰土鼓蕢桴葦籥伊祁氏之樂也葦管中籥則萑小而葦大矣是故謂之偉其字从韋荀子曰柔從若蒲葦葦可緯為簿席又云爾雅曰葦醜芀言其華皆有芀秀今風輒吹揚如雪其聚于地如絮淮南子云季夏令滂人入材葦又按夏小正博雅埤雅爾雅註疏郭璞孫炎輩與陸疏甚合但李巡樊光及字說未免相戾毛傳朱註稍有異同今合考之其始萌曰虉則蒹葭同名其餘皆

異名矣据夏小正云七月秀雈葦未秀則不為雈葦秀然後為雈葦則曰雈曰葦皆堅成後之名也鴟鴞云余所捋荼河廣云一葦杭之是也曰蒚曰蒹曰荻則雈未秀之名也曰蘆則葦未秀之名曰華曰芀則葦吐花之名也曰菼曰騅曰薍曰烏蓲則雈始生之名王風云毳衣如菼是也曰馬尾則葦始生之名召南云彼茁者葭是也字説雖不足據其荻强而葭弱荻高而葭下二語頗得其形似

視爾如荍

荍一名芘芣一名荆葵似蕪菁華紫綠色可食微苦

爾雅云荍蚍衃郭註云今荆葵也似葵紫色謝氏云

小草多華少葉葉又翹起舍人曰荍一名蚍衃陳風

云視爾如荍毛傳云芘芣也鄭註云荍蜀葵也爾雅

翼荍荆葵也蓋戎葵之類比戎葵葉俱小故謝氏曰

荍小草多花少葉葉又翹起也花似五銖錢大色粉

紅有紫紋縷之一名錦葵大抵似蘆菔華故陸氏云

似蕪菁花紫緑色可食微苦是也亦其文采相錯故陳風男子悦女比之曰視爾如荍言如戎葵之花小而可愛也此與戎葵異類故釋草云葿戎葵郭氏曰今蜀葵也似葵華如木槿又曰荍蚍芣郭氏曰今荆葵也似葵紫色則戎葵與蜀葵荍與荆葵其所來各不同本草蜀葵中云小花者名錦葵一名戎葵功用更强則是以此雜之蜀葵中而又反得戎葵之名矣崔豹古今註又云荆葵一名戎葵一名蚍芣似木槿而光色奪目有紅有

紫有青有白有黄莖葉不殊但色有異耳一曰蜀葵其說戎葵蜀葵之狀可也混荆葵芘芣之名于内者非也然今人亦通呼此為錦蜀葵則從其類比附之爾又今有一種葉纎長而多缺如鋸花如錦葵而極紅每以夜半開至午則連房脫落謂之川蜀葵亦云朝開暮落花濮氏曰芘芣紫荆春時開花葉未生花紫色自根及幹而上連接甚密有類蟣寀故爾雅名蚍虾俗曰火蟣

按荍為荆葵肴為蜀葵郭景純辨之甚明鄭漁仲注荍

亦曰蜀葵誤矣濮氏直以為紫荆不知何見

可以漚紵

紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不歲種也荆揚之間一歲三收一作刈今官園種之歲再割割便生剥之以鐵若竹刮其表厚皮自脱但得其裏韌如筋者鬻之用緝謂之㵢紵今南越紵布皆用此麻

周禮典枲掌布絲縷紵之麻艸之物陸德明曰紵字又作苧張揖云苧三稜也說文云草也可以為繩

卭有旨苕

苕苕饒也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也

正義曰苕之華傳云苕陵苕此直云苕草彼陵苕之草好生下濕此則生于高丘與彼異也詩緝云此旨苕苕饒也非小雅苕之華所謂陵苕也

按孔氏以為好生下濕亦因陸疏誤認鼠尾為陵苕矣不知陵苕乃凌霄亦好生高阜者但二種俱不可

食與此旨苕異耳

卭有旨鷊

鷊五色作綬文故曰綬草

爾雅云虉綬郭註云小草有雜色似綬虉音逆邢疏云虉者雜色如綬文之草也鄭漁仲云疑即赤孫施草也埤雅小草五色似綬故名綬草詩曰卭有旨鷊言欲有文采具備以成條理之臣如虉者不戕賊之而後得焉或曰虉綬鳥也故虉有雜色似綬其字从鷊綬鳥大如鸜鵒頭頰似雉

有時吐物長數寸食必蓄嗉臆前大如斗古今註云吐綬鳥一名功曹今俗謂之錦囊一名辟株行必遠草木慮觸其嗉劉公瑾云鷊本鳥名亦名綬鳥咽下有囊如小綬具五色鷊草之名豈因其似鷊鳥而取義乎

有蒲與荷

蒲始生取其中心入地者名蒻大如匕柄正白生噉之甘脆鬻而以苦酒浸之如食筍法荷芙蕖江東呼荷其莖茄其葉蕸莖下白蒻其花未發為菡萏巳發為芙蕖

其實蓮蓮青皮裏白子為的的中有青長三分如鈎為
薏味甚苦故里語云苦如薏是也的五月中生生啖脆
至秋表皮黒的成食或可磨以為飯如栗也輕身益氣
令人强健又可為糜幽州揚豫取備饑年其根為藕幽
州謂之光旁為光如斗角

蒲爾雅云莞苻離其上蒚郭註云今西方人呼蒲為
莞蒲蒚謂其頭臺首也江東謂之苻蘺西方亦名蒲
中莖為蒚鄭註云即蒲也西人呼為莞蒲謂其首為

臺江東謂之苻蘺其上臺莖別名蒿說文云水草似莞而褊有脊生于水厓柔滑而溫可以為席周禮醯人深蒲醓醢鄭司農云深蒲蒲蒻入水深故云深蒲詩緝云斯干下莞箋云小蒲則莞精蒲麤

荷爾雅云芙蕖其莖茄其葉蕸其本蔤莖下白蒻在泥中者其華菡萏其實蓮謂房也其根藕其中的謂子也的中薏中苦心也李巡曰皆分別蓮莖華葉實之名芙蕖其總名也今江東人呼荷華為芙蓉北方人便以藕為荷亦以

蓮為荷蜀人以藕為茄或用其母為華名或用根子為母葉號此皆名相錯習俗傳誤失其正體者也埤雅荷總名郭璞以為芙蕖一名芙蓉按說文云未發為菡萏已發為芙蓉芙蓉華之號也蓋亦通曰芙蕖毛詩傳云荷芙蕖也其華菡萏許慎以為其華曰芙蓉其秀曰菡萏其實曰蓮蓮之茂者曰華今其的中有青為薏皆側生兩芽一成芰荷一藕荷也又生一芽為華藕荷帖水生藕者也芰荷無藕巻荷也與華

偶生出乎水上亭亭如織者或謂之距荷藕荷一本其支傍行為藕節生一華一葉詩曰有蒲與荷蓋荷善傾欹蒲無骨幹而柔從字說曰藕藏于水其自處卑無所加焉其所與汙潔白自若中有空焉不偶不生若此可以偶物矣而無枝附泥不能汚水不能沒挺出而立若此可以加物矣蓮既有以自白又會而屬焉若此可以連物矣菡萏實若臽隨昬昕闔闢焉遴假根以立而不如藕之有所偶假莖以出而不如

茄之有所加假華以生而不如蓮之有所連菡藺之有菡也若此可謂遐矣夫函物者終于吐連物者終于散偶物者或析之加物亦不可以為常故遐在此不在彼也蔤退藏于無用而可用可見者本焉若此可謂密矣合此衆美則可以何物可以為夫可以為渠故曰荷芙渠也荷以何物為義故通于負荷之字菡萏爾雅曰其華菡萏其實蓮盖芩曰芙蓉秀曰菡萏暢茂曰華古今注曰芙蓉一名荷華華之最秀異

者也大者華百葉然則華亦謂之芙蓉楚辭所謂搴芙蓉兮木末葢言此也凡物皆先華而後實獨此華果齊生故西域之書多言此詩曰有蒲與荷有蒲與蕳有蒲菡萏荷言其質之柔蕳言其氣之芳菡萏言其色之美拾遺記曰昆流素蓮一房百子凌冬而茂王文公曰蓮華有色有香得日光乃開敷生卑濕淤泥不生高原陸地雖生于水水不能沒雖在淤泥泥不能汚即華時有實然華事始則實隱華事已則實

現實始于黃終于玄而莖葉綠葉始生也乃有微赤實既能生根根又能生實實一而已根則無量一與無量互相生起其根曰藕常偶而生其中為本華實所出藕白有空食之心歡本實有黑然其生起為綠為黃為玄為白為青為赤而無有黑無見無用而有見有用皆因以出其名曰蔤退藏于密故也藕爾雅曰其本蔤其根藕蓋莖下白蒻在泥中者蔤藕偶生又善耕泥引長故藕之文从耦名之亦曰藕今江左

穿池取汲不欲種藕以藕善耕泥壞池也俗云藕生應月月生一節閏輒益一趙辟公雜記曰藕能移鯉能飛龜能守凡芙蓉行藕如竹之行鞭耳節生一葉一華華葉常偶生故謂之藕又華初著子首顧在下久之其房倒垂首更在上也爾雅翼宋時大官作血䘓音勘庖人削藕皮誤落血中遂散不凝醫乃用藕療血多效葉可裹物漢鄭敬為新遷功曹與同郡鄧敬折芰為坐以荷為肉齊師伐梁以糧運不繼調市人

餽軍建康令孔奐以麥屑為飯用荷葉裹之一宿得數萬裹古今注一名水芝一名澤芝一名水花管子曰五沃之土生蓮援神契曰王者德至于地則華苹感注云華苹並頭蓮也本草行義云粉紅千葉白千葉者皆不實其根惟白蓮為佳今禁中又生碧蓮

按蒲是水草與魚藻依于其蒲蒲字同埤雅謂不流束蒲亦同是草與朱注相戾詳見揚之水篇又按有蒲與蕑鄭氏謂蕑當作蓮芙蕖實也韓氏溱洧秉蕑

釋文云蕳蓮也豈古人蓮蕳通用耶

隰有萇楚

萇楚今羊桃是也葉長而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓于草上今人以為汲灌重而善沒不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脱之可韜筆管

爾雅云萇楚銚芅郭云今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃鄭亦云長楚羊桃也藤生子赤狀如鼠糞故亦名鼠矢兒童食之本草羊桃一名

羊腸一名御弋生山林川谷及田野陶隱居云山野多有甚似家桃又非山桃子細小苦不堪噉花甚赤蜀本圖經云葉花似桃子細如棗核苗長弱即蔓生不能為樹多生溪澗今人呼為細子根似牡丹鄭箋云銚弋之性始生正直及其長大則其枝猗儺而柔順不妄尋蔓草木陸佃云長楚今羊桃也白華子如小麥其葉與實皆似桃故有桃之號也一日有兩羊桃一種華實皆連理故詩以刺淫恣

按長楚莖弱不能為樹牽弱于草木又何揀擇康成乃云不妄尋蔓耶或曲體毛序疾恣之說而取興耳但草木疏云花紫赤色圖經亦云花甚赤景純農師俱云花白則矛盾矣

浸彼苞稂

稂童梁禾秀為穗而不成則嶷然謂之童梁今人謂之宿田翁或謂守田也甫田云不稂不莠外傳曰馬不過稂莠皆是也

爾雅云稂童粱郭云莠類也鄭註云稂童粱守田也俗呼鬼稻云米之所產一穗之間得一二穀而已傳云稂非漑草得水而病也箋云稂當作凉凉草蕭著之屬孔氏疏鄭以芑稂則是童粱為禾中別物作者當言浸禾不應獨舉浸稂且下章蕭著皆是野草此不宜獨為禾中之草故易傳以為稂當作凉凉草蕭著之屬釋草不見草名凉者未知鄭何所據爾雅翼稂惡草也與禾相雜故詩人惡之古者以飼馬魯仲

孫宅馬飜不過稂莠謂此也釋草稂童粱郭璞以為莠類說文云禾粟為穗而不成則嶷然謂之童粱今人謂之宿田翁或謂之守田也按詩稱稼之茂美繼之以不稂不莠去其螟螣及其蟊賊則稂莠以下皆是害稼者孔氏正義云稂莠苗既似禾實亦類粟鋤禾除非類莠既別是一物則稂亦當是一物故郭璞云莠類蓋未能的知其物故稱其類耳而許叔重陸璣以為禾之不成者則是亦禾而已何至與莠並稱

乎按本草有狼尾草子作黍食之令人不饑似茅作穗生澤地廣志曰可作黍引爾雅孟狼尾今人呼爲狼茅子然則此物似是稂爾稂既有食如黍故能亂苗又莠今謂之狗尾草稂名狼尾則亦相類爾雅疏解孟狼尾亦云草似茅者今人亦以覆屋說文曰禾粟之生而不成者謂之蕫䕯䕯或从禾作稂

食野之苹

苹葉青白色莖似箸而輕脆一作肥始生香可生食又可

蒸食

爾雅云苹藾蕭郭註云今藾蒿也初生亦可食詩小雅云呦呦鹿鳴食野之苹鄭註云苹蔞蒿也盧氏雜說云唐文宗問宰臣苹是何草李珏曰是藾蕭上曰朕看毛詩疏苹葉圓而花白叢生野中似非藾蕭按毛傳云苹蓱也陸氏羅氏遂以為水上小浮萍且云鹿飲且食也令人失笑鄭氏謂水萍非野所生非鹿所食易之曰藾蕭孔疏朱傳俱因之蔞蒿別是一

種鄭漁仲何亦誤註豈附會唐文宗非藾蕭之説耶

食野之蒿

蒿青蒿也荆豫之間汝南汝隂皆云𠤎也

爾雅云蒿菣郭云今人呼青蒿香中炙啖者為菣詩小雅云食野之蒿孫炎云荆楚之間謂蒿為菣鄭亦云青蒿也本草云草蒿一名青蒿一名方潰生華隂川澤唐本注云江東人呼為犱蒿為其臭似犱圖經云葉似茵蔯蒿而背不白春生苗葉極細嫩時人亦

取雜諸香菜食之至夏高四五尺秋後開細淡黄花花下便結子如粟米大衍義云草蒿即青蒿也得春最早人剔以為蔬根赤葉香埤雅晏子曰蒿草之高者也又曰青蒿蒿背之不白者也說文蒫从蒿省蓋五十象艾六十象著七十象蒿艾治也蒿亂也蒿之類至多如青蒿一類自有兩種有黄色者有青色者本草謂之青蒿亦恐有别也陝西綏銀之間有青蒿在蒿叢之間時有一兩株迥然青色土人謂之香蒿

莖葉與常蒿悉同但比常蒿色青翠一如松檜之色至深秋餘蒿並黄此蒿猶青氣稍芬香恐古人所用以此為勝爾雅翼蒿今之青蒿莊子稱今之君子蒿目而憂世之患今蒿細弱而陰潤最易棲塵故以比蒿目言世之君子眯眼塵中而憂世也明堂月令違天時則藜莠蓬蒿並興然則蒿者蓋非農祥也博物志曰周時德盛蒿大以為宮柱名曰蒿宮

食野之芩

苓草莖如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處為草真實牛馬皆喜食之

爾雅翼曰鹿鳴所食三物一曰苹今藾蕭始生香可食二曰蒿蒿甚香三曰芩芩亦香草蓋草木之臭味相同有同類食之之義

按芩草爾雅埤雅俱不載不知為何物惟愽雅云黄文内虛芩也此即本草黄芩一名經芩陶隱居云圓者名子芩破者名宿芩及考圖經云莖如箸葉從地

四面作叢生似與陸疏不同種

集于苞杞

杞其樹如樗一名苦杞一名地骨春生作羮茹微苦其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣

爾雅杞枸檵郭鄭注俱云枸杞也本草云枸杞味苦寒久服堅筋骨輕身不老一名杞根一名地骨一名枸忌一名地輔一名羊乳一名却暑一名仙人杖一名西王母杖生常山平澤及諸丘陵阪岸冬採根春

夏採葉秋採莖實抱朴子云家菜一作柴一名托盧或名天精或名却老或名地骨日華子云地仙苗即枸杞圖經云春生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼為甜菜其莖榦高三五尺作叢六七月生小紅紫花隨結紅實形微長如棗核其根名地骨與枸棘相類其實形長而枝無刺者真枸杞也圓而有刺者枸棘也世傳蓬萊縣南丘村多枸杞高者一二丈其根盤結甚固其鄉人多壽考亦飲食其水土之品使然耳潤

州州寺大井傍生枸杞亦歲久故土人目為枸杞井云飲其水甚益人又按枸杞一名仙人杖而陳藏器拾遺別有兩種仙人杖一種是枯死竹竿之色黑者一種是菜類并此為三物而同一名也陳子昂觀玉篇云余從補闕喬公北征次于張掖河洲惟仙人杖往往叢生戍人有薦嘉蔬者此物存焉因為喬公言其功時王仲烈亦同旅喜而食之旬有五日有人自謂知藥者謂喬公曰此白棘也仲烈遂疑曰吾亦怪

其味甘喬公信是言乃譏予因作觀王篇按此仙人杖作菜茹者葉似苦苣白棘木類何因相似而致疑或曰白棘當是枸棘然本經枸棘又無白棘之别名况枸棘又非甘物乃知草木之類多而難識使人惑于疑似之言以真為偽宜子昂論著之詳也廣雅云地筋枸杞衍義云凡杞未有無刺者雖大至有成架然亦有刺但小則多刺大則少刺如酸棗及棘其實一也後人分别枸棘强生名耳詩緝云詩有三杞

將仲子無折我樹杞柳屬也南山有臺南山有杞湛露在彼杞棘山木也此詩集于苞杞雅杕杜北山言采其杞四月隰有杞桋枸杞也

按嚴華谷詩緝云南山有杞之杞是山木與此篇杞是二種確甚朱文公註南山之杞云樹如樗極肖其形若陸氏疏此杞亦云樹如樗幾相溷矣考本草枸杞固入木部但見有成架未見有成林者惟沈存中云陝西極邊枸杞最大高丈餘可作柱亦豈與山樗

並蔽芾耶

南山有臺

臺夫須舊說夫須莎草也可為蓑笠都人士云臺笠緇撮或云臺草有皮堅細滑緻可為簦笠以禦雨是也南山多有

爾雅云臺夫須郭景純曰鄭箋云臺可以為禦雨笠舍人云臺一名夫須詩小雅云南山有臺都人士云臺笠緇撮箋云都人之士以臺皮為笠也鄭漁仲云

臺即雲臺菜舊説以為莎草埤雅臺夫須夫須莎草也可以為笠又可以為蓑疏而無温故莎从沙與内司服所謂素沙同意爾雅翼臺者沙草可為衣以禦雨今人謂之蓑衣毛氏云臺所以禦暑笠所以禦雨箋云臺夫須也以臺皮為笠毛氏知臺笠為二物但獨言笠禦雨未當鄭氏則言臺皮為笠夫臺但可以為衣不可以為笠古稱臺笠蓑笠自謂臺與笠爾不必以臺笠緇撮之語必欲合為一物也齊語曰今夫

農時雨既至脫衣就功首戴茅蒲身衣襏襫韋昭曰茅蒲簦笠也茅或作萌萌竹萌之皮所以為笠則笠不用臺為可知又曰襏襫蓑薜衣也則襏襫以沙草為之今人作笠亦多編筍皮及箬葉為之其臺為衣編之若甲毴毴而垂故雨順注而下然或藉而卧則不能禦雨山海經曰三危之山有獸其豪如被蓑郭氏亦云蓑被雨草衣則蓑但可為衣不可為笠明矣臺一名曰夫須蓋匹夫所須纂文曰臺一名山莎本

草香附子即莎草根生田野二月八月採圖經云香附子交州者大如棗近道者如杏仁苗莖葉都似三稜根若附子周匝多毛今近道生者苗葉如薤而瘦根如箸頭大

北山有萊

萊草名其葉可食今兖州人蒸以為茹謂之萊蒸説文云萊蔓華也从艸來聲洛哀切黄直翁云詩北山有萊通作釐爾雅釐草與萊同韻吳才老云萊夫

須也陸璣草木疏云萊藜也爾雅作釐郭璞遊仙詩云朱門何足榮未若托蓬萊臨源挹清波陵岡掇丹荑

按爾雅云釐蔓華說文云萊蔓華則萊即釐無疑矣韻補韻會諸書俱云萊釐同韻范石湖吳郡志云來釐吳音並用小雅南山章與臺田飴反基期同叶則二字同音又無疑矣但諸韻書俱引草木疏云萊藜也今疏本文不載可見陸疏逸去者甚多如夫須即南

山有臺之臺草不知才老何以云然又藜草似蓬一名洛帚大可為杖杜子美云清風獨杖藜疑與萊異種據景純漁仲註釐一名蒙華未詳其狀何似

菁菁者莪

莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸食香美味頗似蔞蒿爾雅云莪蘿郭註今莪蒿也亦曰藁蒿鄭註莪蒿也本草謂之藁蒿似艾而細可食本草云角蒿唐註云

葉似白蒿花如瞿麥紅赤可愛子似王不留行黒色作角七月八月采蜀本云葉似蛇牀青蒿等子角似蔓青實黒細秋熟所在皆有之陳藏器云藁蒿生高岡宿根先于百草一名莪蒿行義云角蒿莖葉如青蒿開淡紅紫花花大約徑三四分花罷結子長二寸許徽彎埤雅莪亦曰藁蒿藁之為言高也莪生澤國漸洳之地葉似斜蒿而細科生可食宿根先于百草一名蘿蒿一名角蒿詩曰菁菁者莪在彼中阿阿大

陵也莪微草也言君子之長育人材猶大陵之長育
微草也菁菁盛貌盖草之初生其色玄盛則乃青霜
死而後黄落故菁之文从青詩曰何草不玄以言其
生何草不黄以言其死也爾雅釋蟲曰蛾羅也釋草
又曰莪蘿也盖蛾所以生蠶莪亦所以覆而出之此
義亦謂之羅與字説曰莪以科生而俄詩曰匪莪伊
蒿匪莪伊蔚莪俄而蒿直蔚麄而莪細育材之詩正
言莪者以此爾雅翼莪蘿蒿也生于水澤詩云在彼

中阿在彼中沚在彼中陵盖莪水中所生陵阿亦通有之

按蒿類甚多爾雅云蘩之醜秋為蒿言春時各有種名至秋老成通呼為蒿也張揖謂白蒿為蘩母即此意凡蒿皆入藥品此章菁菁者莪為莪蒿即本草角蒿也采蘩云于以采蘩蘩為皤蒿即本草白蒿也鹿鳴云食野之蒿蒿為青蒿即本草草蒿也蓼莪云匪莪伊蔚蔚為牡蒿即本草馬先蒿也

薄言采芑

芑菜似苦菜也莖青白色摘其葉有白汁出脆可生食亦可蒸為茹青州謂之芑西河鴈門尤美北人戀之不出塞

朱傳云即今苦藚菜宜馬食軍行采之人馬皆可食也本草云野苦藚五六回拗後味甘滑于家苦藚

按朱晦菴云苦菜也陸元恪又云似苦菜則又一種矣顏氏家訓云江南别有苦菜葉似酸漿其花或紫

或白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞案郭景純註爾雅云此乃蘵黃除也今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜既無宿根至春子方生耳亦大誤也据云此菜可以釋勞宜乎人馬皆食又云至春方生似合軍行之時或青州鴈門以為芑江南無其名耳

言采其遂

遂牛蘈揚州人謂之羊蹄似蘆服而莖赤可瀹為茹滑

而美也多啖令人下氣幽州人謂之遂

爾雅云藚牛蘈邢氏云藚一名牛蘈詩小雅云言采其遂鄭箋云遂牛蘈郭云今江東呼草為牛蘈者高尺餘許方莖葉長而銳有穗穗間有華華紫縹色可淋以為飲者字林云縹青白色淋以水沃也鄭樵註云藚即羊蹄菜

張揖云堇羊蹏也本草云羊蹄一名東方宿一名連蟲陸一名鬼目一名蓄陶隱居云今人呼禿菜即是蓄音之誤詩云言采其蓄圖經云羊蹄禿菜也生下

濕地春生苗高三四尺葉狹長頗似萵苣而色深莖節間紫赤花青白成穗子三稜有若茺蔚夏中即枯根似牛蒡而堅實詩小雅云言采其蓫或作蓄又有一種極相類而葉黄味酢名酸摸爾雅所謂須蕵蕪郭璞云似羊蹄葉細味酢可食一名蓨是也衍義云葉如菜中菠薐但無岐而色差青白葉厚花與子亦相似

按傳云蓫惡菜與本草羊蹄俗呼秃菜者相似陸元

恪又稱其美可多啖何也郭璞註爾雅牛蘈未嘗明指為蓫宜乎孔頴達云釋草無文矣僅見邢疏引詩句以鄭箋蓫牛蘈為証亦無確見至圖經雖亦引詩句其形色與陸疏不甚合又見釋草有云蓫者圖經又相類因附載以備參考○爾雅云蓫薚馬尾邢氏云藥草蓄陸也一名蓫薚一名馬尾郭註云廣雅曰馬尾蓄陸本草云別名薚今關西呼為薚江東為當陸按本草蓄陸一名葛根一名夜呼不同者所見本

異也今註云一名白昌一名當陸是也鄭註亦云即商陸廣雅云常蓼馬尾商陸也圖經云商陸俗名章柳根生咸陽山谷今處處有之多生于人家園圃中春生苗高三四尺葉青如牛舌而長莖青赤至柔脆夏秋間紅紫花作朶根如蘆菔而長如人形者有神爾雅謂之遂廣雅謂之馬尾易謂之莧陸皆謂此商陸也然有赤白二種花赤者根赤花白者根白易曰莧陸夬夬莧與陸皆陰類也或曰此一物即名章陸

今俗名章柳根又一名夜呼莫知其義據荆楚歲時記三月三日杜鵑初鳴田家候之此鳥鳴晝夜口赤上天乞恩至章陸子熟乃止然則章陸子未熟以前為杜鵑鳴之候故稱夜呼

言采其葍

葍一名當河内謂之蓤幽州人謂之燕葍其根正白可著熱灰中温噉之饑荒之歲可蒸以禦饑漢祭甘泉或用之其草有兩種葉細而花赤有臭氣也一本作花葉有兩種一種

葉細而花赤一種

葉大而花白復香

爾雅云葍藑郭云大葉白華根如指正白可啖鄭云即商陸也爾雅又云葍藑茅郭云葍華有赤者為藑藑葍一種耳亦猶蔆苕華黄白異名鄭云商陸有二種赤者為藑茅毛傳云葍惡菜也鄭箋云葍亦仲春時生可采也博雅云烏麩葍也邢氏云葍一名藑與藑茅一草也華白者即名葍華赤者别名藑茅故郭云亦猶蔆苕華黄白異名也

匪莪伊蔚

蔚牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月為角角似小豆角鋭而長一名馬新蒿

爾雅云蔚牡菣郭鄭註俱云蔚即蒿之雄無子者故云牡菣本草云馬先蒿生南陽川澤葉如益母草花紅白八九月有實俗謂之虎林亦名馬新蒿詩所謂匪莪伊蔚是也但郭註云牡菣無子者而陸云有子二説小異今當用有子者為正陶隱居云一名爛石

草爾雅翼蔚蒿莪郭氏曰今人呼青蒿香中炙啖者為莪又曰蔚牡莪郭曰無子者詩曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞又曰蓼蓼者莪匪莪伊蔚哀哀父母生我勞瘁蒿生子以喻母牡蒿以喻父凡人之情念其父母則因物而感一說曰匪莪伊蒿蒿猶有子者匪莪伊蔚蔚則無子以見父母得我之難也今皆無報矣則有我之不如無也且蔚又治無子亦寓其意焉

蔦與女蘿

蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿今兔絲蔓連草上生黄赤如金今合藥兔絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與兔絲殊異

蔦爾雅云寓木宛童郭云寄生樹一名蔦鄭云樹上寄生木也有二種一種葉圓名蔦一種似麻黄名女蘿女蘿與蔦確是二物不知漁仲何以云然博雅云寄屏寄生也本草云桑上寄生一名寄屑一名蔦生弘農川谷桑樹上陶

隱居云桑上者名桑寄生爾詩云施于松上方家亦用楊上楓上者各隨其樹名之形類猶是一般但根津所因處爲異生樹枝間寄根在皮節之内葉圓青赤厚澤易析旁自生節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆圖經云桑寄生云是鳥鳥食物子糞落枝節間感氣而生葉似橘而厚軟莖似槐枝而肥脆三四月花黄白色六月結實黄色如小豆槲櫸柳木楊楓等樹皆有惟桑上者堪用

女蘿爾雅云唐蒙女蘿女蘿兎絲註云別四名詩云
爰采唐矣疏云孫炎曰別三名郭云別四名則唐與
蒙或并或別故三四異也詩經直言唐而傳云唐蒙
也是以蒙解唐也則四名為得下又云蒙王女郭云
即唐也女蘿別名是又名王女鄭云即女蘿也然則
唐也蒙也女蘿也兎絲王女也凡五名詩頍弁云蔦
與女蘿也埤雅在木為女蘿在草為兎絲舊說上有
菟絲下必有伏菟之根無此菟在下則絲不得生乎

上然其實不屬也淮南子曰下有伏苓上有兔絲詩曰蔦與女蘿施于松栢言蔦之為物寄生而女蘿浮蔓尚得施于松栢可以人而不如乎且姓同本而生族同支而出則與寄生浮蔓者異矣故詩以此駁王又曰菟絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴皆自然者也爾雅翼女蘿兔絲其實二物也然皆附木上廣雅云女蘿松蘿也菟丘菟絲也則是兩物今女蘿正青而細長無雜蔓故山鬼章云被薜

茘兮帶女蘿蘿青而長如帶也何與免絲事然兩者
皆附木或當有時相蔓古樂府云南山幕幕免絲花
北陵青青女蘿樹由來花樹同一根今日枝條分兩
處唐樂府亦云免絲故無情隨風任顛倒誰使女蘿
枝而來强縈抱兩草猶一心人心不如草則古今多
知其為二物者博物志魏文帝所記諸物相似亂者
女蘿寄生免絲免絲寄生木上根不著地然則女蘿
有寄生免絲上者爾雅女蘿免絲或亦此義爾本草

草部云菟絲子一名菟蘆一名菟縷一名蓎蒙圖經云爾雅疏云唐也蒙也而本草并以蓎蒙為一名似毛傳本此一名玉女一名赤網一名菟虆生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黄而細為赤網色淺而大為菟虆九月採實又木部云松蘿一名女蘿生熊耳山川谷松樹上五月採

按毛公傳云女蘿菟絲松蘿也李善因古詩云與君為新昏免絲附女蘿註云二者異草毛公誤合為一此與張揖同見但合參爾雅埤雅及郭鄭諸家俱以

為一物而異其名耳惟陸氏云女蘿非松蘿本草分菟絲入草部松蘿入木部似與陸氏合符然又云松蘿一名女蘿何耶此詩云蔦與女蘿施于松上應是松蘿松蘿與女蘿兎絲原非異種總是依附纒綿于他物而生長不能自植者在草則附于草在木則附于木陸佃分在草曰兎絲在木曰女蘿亦非確見

白華菅兮

菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有白粉者柔韌宜為

索漚乃尤善矣

爾雅云白華野菅舍人云白華一名野菅郭云茅屬此白華亦是茅之類也漚之柔韌異其名謂之為菅因謂在野未漚者為野菅耳詩小雅云白華菅兮是也鄭氏云今亦謂之菅似茅而高大孔疏曰鄭箋云人刈白華于野已漚之名之為菅然則菅者已漚之名未漚則但名為茅也陸農師云爾雅曰白華野菅傳曰已漚為菅未霑人功故謂之野菅菅茅屬也而

其華白故一曰白華詩序曰白華孝子之潔白也南陔孝子相戒以養也陔戒也故曰相戒以養逸詩曰雖有姬姜無棄憔悴雖有絲枲無棄菅蒯菅蒯猶所謂糟糠也范氏曰菅以為屨濮氏曰左傳云雖有絲麻無棄菅蒯蒯與菅皆謂茍也黄花者俗名黄芒即蒯也白華者俗名白芒即菅也異物志云香菅似茅而葉長大于茅不生洿下之地凡所烝享必得此菅包裹助調五味

按郭景純云菅茅屬而陸疏鄭註朱傳俱云似茅確是二物下章云露彼菅茅猶逸詩云無棄菅蒯也茅乃散材菅為女作織微所不棄者故東門之池與麻紵同詠也孔氏以為已漚為菅未漚為茅恐未必然惟邢氏云未漚為野菅斯得耳濮氏以為茖想誤認為蓧蓧之醜矣若異物志所載香菅又是一種想成王時會人獻以菅即此類也

茖之華

苕一名陵時一名鼠尾似王芻生下濕水中七八月中華紫似今紫草華可染皂鬻以沐髮即黒葉青如藍而多華

爾雅云苕陵苕黄華蔈白華茇郭注云一名陵時舍人曰黄華名蔈白華名茇别花色之名也鄭箋云陵苕之華紫赤而繁陸璣亦言其花紫色而此云黄白者盖就紫色之中有黄紫白紫耳及其將落則全變為黄故詩云芸其黄矣毛傳云將落則黄是也鄭注

云陵苕今謂之凌霄花本草謂之紫葳蔓生依緣樹木皆黄花少見有白華者博雅云茈葳陵苕瞿麥也本草云紫葳一名陵苕一名茇華生西海川谷及山陽劉禹錫云一名女葳圖經云陵苕陵霄花也多生山中人家園圃亦或種蒔初作藤蔓生依大木歲久延引至顛而有花其花黄赤夏中乃盛陶隱居云詩有苕之華按爾雅苕陵苕郭云一名陵時又據陸璣及孔穎達疏義亦云苕一名陵時陵時乃是鼠尾草

之別名本草紫葳無陵時之名而鼠尾草有之乃知以陵時作陵霄耳又陵霄非是草類蓋可明其誤矣衍義曰紫葳今蔓延而生謂之為草又木身謂之為木又須物而上然𦾔不逐冬斃亦得木之多也故分入木部為至當唐白樂天詩有木名凌霄擢秀非孤標蓋知非草也本經又云莖葉味苦是與瞿麥別一種甚明唐本注云且紫葳瞿麥皆本經所載若用瞿麥根為紫葳何得復用莖葉此說盡矣然其花赭黃

色本條雖不言其花又却言莖葉味苦則紫葳為花故可知矣爾雅翼苕今陵霄花是也蔓生喬木極木所至開花其端詩云苕之華芸其黄矣鄭箋以為陵苕之華紫赤而繁華衰則黄蓋非也是物雖名紫葳而花不紫又或以瞿麥根為紫葳瞿麥花紅亦非此類然則芸其黄者正自花開之色耳此華亦彌絡石壁盛夏視之如錦繡不可仰望露滴目中有失明者名物疏云陵苕即陵霄也故本草云茇華與爾雅合

陸璣疏則以為鼠尾爾雅云葝鼠尾註云可以染皂本草經云鼠尾草有白華者赤華者一名葝一名陵翹生平澤中四月採葉七月採華陶隱居云田野甚多人採作滋染皂圖經云苗如蒿夏生莖端作四五穗穗若車前與陸說生下濕七月花可染皂者相似則陸誤以陵苕為鼠尾矣又或以紫葳為瞿麥根瞿麥即爾雅所謂大菊蘧麥亦非也陵苕斷即女葳陸璣疏全謬不可從

莫莫葛藟

藟一名巨苬似燕薁亦延蔓生葉如艾白色其子赤可食酢而不美幽州謂之推藟

爾雅云諸慮山櫐郭註云今江東呼櫐爲藤似葛而麤大鄭註云諸慮山藤也詩稱葛藟本草千歲櫐櫐皆謂藤本草云千歲櫐一名虆蕪陶隱居云樹如葡萄葉如鬼桃陳藏器云似葛蔓葉小白子赤條中有白汁圖經云虆生泰山川谷作藤蔓延木上葉如葡

蔔而小四月摘其莖汁白而甘五月開花七月結實八月採子青黑微赤冬惟凋葉此即詩云葛藟者也蘇恭謂是蘡薁藤深謬妄左傳云葛藟猶能庇其本根

按經中藟必與葛同詠如葛藟纍之綿綿葛藟諸什是也疑是草屬爾雅入釋木後人多以木類解之但葛覃采葛葛生詠葛者甚多陸氏疏不載因附補遺于卷末

取蕭祭脂

蕭荻今人所謂荻蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖麤科一作斜非生多者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂爇之為香許慎以為艾蒿非也郊特牲云既奠然後爇蕭合馨香是也

爾雅云蕭荻郭註云即蒿鄭註云蕭荻音秋即青蒿也或云牛尾蒿今藥家謂之青箱子埤雅蕭可以祭故其字从肅亦秋風之過蕭意象肅然詩曰取蕭祭脂凡祭灌鬯求諸陰焫蕭求諸陽奏樂求諸陰陽之間

故禮曰聲音之號所以告詔于天地之間也又曰見以蕭光以報氣也加以鬱鬯以報䰟也凡祭周人先求諸陰故先灌鬯焫蕭在後商人先求諸陽故先焫蕭灌鬯在後也詩曰冽彼下泉浸彼苞蕭民者上之所恃以事宗廟社稷蕭之象也又曰蓼彼蕭斯零露湑兮蕭微物也而其香能上達故詩亦以況四海之諸侯爾雅翼蕭今人所謂荻蕭者是也生民詩云取蕭祭脂后稷之祭也盖宗廟之祭薦熟之時堂下事

尸竟延入户内更從熟始于薦熟時祝先酌奠于鉶羮之内訖尸未入乃取蕭染以牲腸間脂合黍稷燒之于宫中后稷之祀乃郊雖非宗廟然將郊為軷道之祭其用亦同爇之于行神之位故曰取羝以軷祭脂者即此羝之脂也蓋自后稷之時已如此故周宗廟用之昔有虞氏尚氣血腥爓祭用氣商人尚聲以聲音之號詔告天地之間周人尚臭以鬱合鬯灌以圭璋而使臭陰達于淵泉既奠然後焫蕭合黍稷羶

薌爇之而使臭陽達于墻屋臭陰以水而報魄臭陽以火而報氣古人以神之道微不可摶執故求萬物之理以為同聲相應同氣相求水流濕火就燥故用百物之英華庶幾麗而留之此蕭之氣達于墻屋則墻內乃爇蕭之地故孔子曰吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭墻之內也其蕭蓋甸師所供周禮甸師祭祀共蕭茅先鄭以為蕭或用莤但作縮茅解之杜子春始讀為蕭詩緝云蒿者總名蕭蒿之香者也

維筍及蒲

筍竹萌也皆四月生唯巴竹筍八月九月生始出地長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可以就酒及食

爾雅云筍竹萌邢疏云孫炎曰竹初萌生謂之筍凡草木初生謂之萌筍則竹之初生者可以為菜殽詩大雅韓奕云其蔌維何維筍及蒲是也爾雅又云簜箭萌郭註云萌筍屬也鄭註云箭竹筍也通志云凡筍類惟箭筍為美故會稽竹箭有聞焉周禮天官醢

人云箈箔菹雁醢筍菹魚醢呂覽云和之美者越酪之菌註越酪山名菌竹筍也筍譜云竹初種根食土而下求乎母也及擢筍冒土而上愛乎子也筍大約不過青綠色本草木性甲乙氣蘇子瞻云竹之始生一寸之萌耳陸農師云其萌曰筍筍从勹从日勹之日為筍解之曰為竹一日从旬旬内為筍旬外為竹今俗呼竹為妒母草言筍旬有六日而齊母其自死筍謂之仙人杖

蒲箋云深蒲也傳云蒲蒻也周禮醢人深蒲醓醢鄭司農云深蒲蒲蒻入水深鄭玄云深蒲蒲始生水中子

薄采其茆

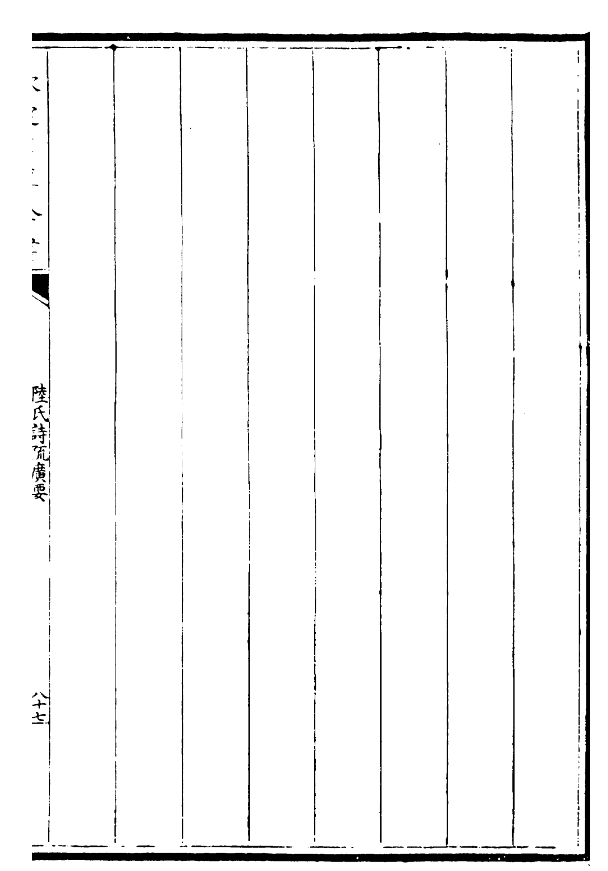
茆與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江東人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有

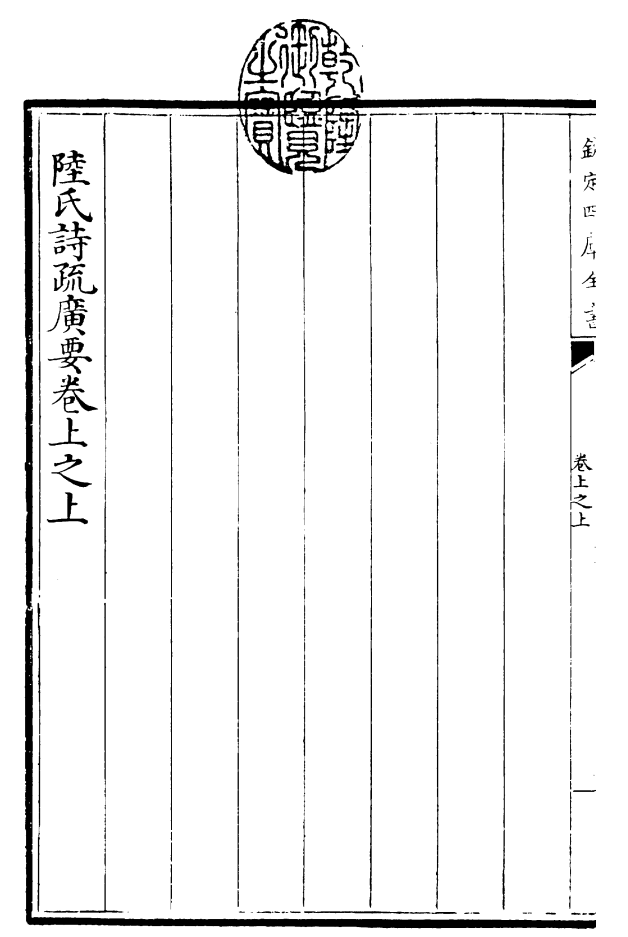
說文博雅俱云茆鳧葵也毛傳朱注亦同杜子春讀

為夘許慎以泮宮詩讀之作力久切周禮醢人朝事之豆用茆菹注云茆凫葵北人音柳鄭大夫又讀為茅謂茆初生者此不過方音各别耳爾雅翼云今蓴小于荇陸璣所説則大于荇今蓴自三月至八月莖細如釵股黄赤色短長隨水深淺名為絲蓴九月十月漸麤硬十一月萌在泥中麤短名塊蓴味苦澁取以為羮猶勝雜菜吴人嗜蓴采鱸魚羞魚之美者復因水菜以芼之兩物相宜獨為珍味然以鱓鼈為之

更足生病陸德明云干寶曰今之鳧葵草堪為葅江東有之何承天曰此菜出東海堪為葅醬不可用鄭小同云江南人名之蓴菜生陂澤中草木疏同或又名水戾一云今之浮菜即猪蓴也本草有鳧葵陶弘景以入有名無用品解者不同未詳其正

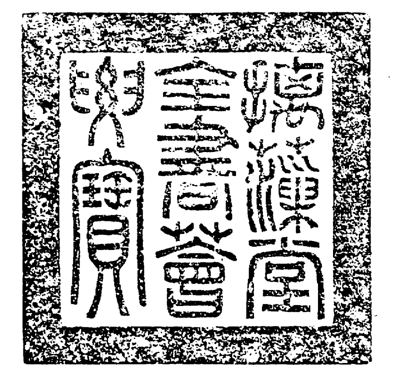
按諸說則茆為鳧葵鳧葵為蓴無疑矣但本草以蓴又一物鳧葵即荇菜圖經又稱蓴葉似鳧葵殆亦以鳧葵為荇菜歟





乾隆御覽之寶

陸氏詩疏廣要卷上之上



總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣孫希旦
謄録舉人臣吉士瑛